m_pi.AOOGABMI.REGISTRO UFFICIALE.E.0099782.13-06-2025

AVVISO - 81652, 23/05/2025, FSE+, Piano Estate 2025-2026

CANDIDATURA N. 14287

ANAGRAFICA SCUOLA

DATI ANAGRAFICI	
Denominazione	I.C. "DON L. MILANI" - GELA
Codice meccanografico	CLIC83100X
Tipo istituto	ISTITUTO COMPRENSIVO
Indirizzo	VIA VENEZIA
Provincia	CALTANISSETTA
Comune	GELA
CAP	93012
Telefono	0933912475
Email	CLIC83100X@istruzione.it
Sito web	www.icsdonmilanigela.edu.it/
Numero Alunni	592
Plessi	CLIC83100X CLAA83101R CLAA83102T CLAA83103V CLAA83104X CLEE831012 CLEE831023 CLMM831011

Il file è organizzato in 'Riepilogo candidatura' e a seguire i progetti con i relativi moduli.

RIEPILOGO CANDIDATURA

Avviso	Piano Estate 2025-2026
Istituto	CLIC83100X - I.C. "DON L. MILANI"
Codice candidatura	14287
Importo totale richiesto	€ 51.870,00

RIEPILOGO PROGETTI RICHIESTI

Progetto	Importo
ESO4.6.A4.A - ESTATE IN CIRCOLO – Esperienze che uniscono	€ 51.870,00
TOTALE PROGETTI	€ 51.870,00

RIEPILOGO MODULI RICHIESTI			
Sottoazione	**Tipologia modulo**	**Titolo**	**Importo**
ESO4.6.A4.A	Consapevolezza ed espressione culturale	In scena con la fantasia" – Teatro per crescere, esprimersi e scoprire sé stessi	€ 6.568,00
ESO4.6.A4.A	Consapevolezza ed espressione culturale	Danza in movimento: esprimo me stesso con il corpo	€ 6.791,00
ESO4.6.A4.A	Consapevolezza ed espressione culturale	Teatro in Azione – Emozioni, Culture, Identità	€ 6.568,00
ESO4.6.A4.A	Lingua madre	Raccontiamo insieme: storie, fantasia e parole	€ 6.568,00
ESO4.6.A4.A	Lingua madre	Allenare la mente: pensiero critico e ragionamento logico	€ 6.568,00
ESO4.6.A4.A	Lingua straniera (inglese per gli allievi della scuola primaria)	English Explorers: comunicare e scoprire il mondo	€ 6.568,00
ESO4.6.A4.A	Matematica, scienze e tecnologie	Matematica in azione: dalla teoria alla pratica	€ 6.791,00
ESO4.6.A4.A	Pensiero computazionale e creatività e cittadinanza digitali	Pensa, crea, programma:	€ 5.448,00
TOTALE MODULI			€ 51.870,00

PROGETTI E MODULI

Progetto: ESTATE IN CIRCOLO – Esperienze che uniscono
ESO4.6.A4
ESO4.6.A4.A

Titolo	ESO4.6.A4.A - ESTATE IN CIRCOLO – Esperienze che uniscono
Descrizione	Il progetto mira ad offrire agli studenti un'opportunità significativa di crescita personale e scolastica. L'iniziativa si propone di valorizzare il tempo pomeridiano trasformandolo in uno spazio attivo di apprendimento, recupero, inclusione e partecipazione, all'interno di un ambiente sereno, stimolante e accogliente. Attraverso una varietà di attività strutturate — tra cui laboratori didattici, esperienze creative, percorsi motori, espressivi e digitali — gli alunni potranno consolidare le competenze di base acquisite, colmare eventuali lacune e riscoprire il piacere dell'imparare. Particolare attenzione sarà rivolta agli studenti in difficoltà, con l'intento di prevenire e contrastare fenomeni di dispersione scolastica, sostenendo l'inclusione e il benessere di ciascuno. Il progetto intende inoltre rafforzare la dimensione relazionale e sociale della scuola, favorendo la collaborazione, l'autonomia e la partecipazione attiva. " ESTATE IN CIRCOLO – Esperienze che uniscono" si configura quindi come un'opportunità educativa completa, dove lo sviluppo cognitivo, emotivo e sociale procede di pari passo, promuovendo il successo formativo e il diritto di ogni alunno a non restare indietro.
Codice CUP	D54D25005610007
Data inizio prevista	01/09/2025
Data fine prevista	30/06/2026
Numero moduli	8
Importo richiesto	€ 51.870,00

MODULO	
Tipo modulo	Consapevolezza ed espressione culturale
Titolo modulo	116499 - In scena con la fantasia" – Teatro per crescere, esprimersi e scoprire sé stessi

Descrizione	Finalità: Il modulo mira a sviluppare nei bambini la consapevolezza di sé e della propria identità culturale, incoraggiando l'espressione creativa, l'ascolto, la cooperazione e la comunicazione. Il teatro diventa uno strumento privilegiato per stimolare l'immaginazione, il linguaggio e la riflessione sulle emozioni, favorendo al tempo stesso l'inclusione e il rispetto reciproco. Obiettivi: Sviluppare le capacità espressive verbali e non verbali (gestualità, mimica, tono, postura). Rafforzare l'autostima e la fiducia in sé stessi attraverso il gioco teatrale. Stimolare l'ascolto, la concentrazione e la memoria. Promuovere la collaborazione e il rispetto delle regole di gruppo. Riflettere su emozioni, ruoli e comportamenti attraverso la drammatizzazione. Favorire la consapevolezza della propria identità culturale e la conoscenza di altre culture. Attività previste: Giochi teatrali di riscaldamento (voce, corpo, movimento nello spazio). Esercizi di improvvisazione e role-playing. Lettura e drammatizzazione di brevi testi, favole, leggende e racconti multiculturali. Costruzione dei personaggi, dei dialoghi e delle scenografie. Laboratori di espressione corporea, emozionale e vocale. Prove di messa in scena e realizzazione di una rappresentazione finale aperta a genitori e compagni. Metodologia: Il percorso si basa su un approccio laboratoriale e cooperativo, in cui ogni bambino è protagonista del proprio processo di apprendimento. Le attività saranno proposte in modo ludico e inclusivo, valorizzando la partecipazione attiva di tutti. L'insegnante (o esperto teatrale) assume il ruolo di facilitatore, stimolando nei bambini l'esplorazione, la libertà espressiva e la riflessione. Saranno promosse la peer education e il lavoro di gruppo come strumenti per apprendere in modo condiviso. Prodotto finale: Realizzazione e rappresentazione di uno spettacolo teatrale multiculturale Oltre allo spettacolo, sarà possibile documentare il percorso con: Un diario di bordo illustrato (individuale o di gruppo) Un video-racconto delle fasi del percorso

Data inizio prevista	01/09/2025
Data fine prevista	30/06/2026
Sede dove è previsto il modulo	CLIC83100X
Numero destinatari	16
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

In scena con la fantasia" – Teatro per crescere, esprimersi e scoprire sé stessi

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.448,00
Opzionale	Mensa	Costo giorno persona	7€ / giorno	€ 1.120,00
TOTALE				€ 6.568,00

MODULO	
Tipo modulo	Consapevolezza ed espressione culturale
Titolo modulo	117002 - Danza in movimento: esprimo me stesso con il corpo

Descrizione	Attraverso il movimento creativo, il ritmo e la musica, i bambini potranno sviluppare consapevolezza corporea, coordinazione e ascolto, in un clima ludico e inclusivo. Finalità -Favorire l'espressione di sé attraverso il linguaggio corporeo e musicale. -Avvicinare gli alunni alla danza come forma di espressione personale, comunicazione e relazione con gli altri. Stimolare la creatività e l'immaginazione in forma motoria e coreografica. Promuovere il benessere psicofisico e l'armonia del gruppo. Valorizzare la danza come strumento educativo, relazionale e artistico. Obiettivi Generali: Sviluppare la consapevolezza e il controllo del proprio corpo in movimento. Rafforzare le capacità espressive e comunicative attraverso la danza. Favorire la cooperazione e la partecipazione attiva all'interno del gruppo. Specifici: Conoscere ed eseguire semplici passi, sequenze ritmiche e coreografie. Improvvisare movimenti seguendo stimoli musicali o visivi. Coordinare il proprio movimento con quello degli altri e con la musica. Utilizzare il corpo per raccontare emozioni, storie e situazioni. Attività previste Giochi di riscaldamento corporeo: per attivare la percezione del corpo e dello spazio. Ascolto musicale e movimento libero: esplorazione ritmica ed espressiva con musiche diverse. Sequenze coreografiche guidate: apprendimento di semplici danze strutturate (danze etniche, di gruppo, contemporanee). Laboratori di improvvisazione: muoversi seguendo suggestioni (parole, immagini, suoni, emozioni). Attività cooperative: creazione di coreografie in piccoli gruppi. Laboratorio creativo interdisciplinare: collegamenti con arte, musica, emozioni, fiabe. Metodologia Approccio ludico-espressivo: la danza come gioco, scoperta e creatività.

	Didattica inclusiva: adattamento delle proposte ai bisogni e ai livelli di ciascun bambino. Apprendimento attivo: coinvolgimento diretto, valorizzazione del fare. Educazione emozionale e relazionale: attenzione alla dimensione affettiva e sociale del gruppo. Uso della musica e degli stimoli multisensoriali: per sostenere l'attenzione e l'espressività. Valutazione formativa: osservazione dei processi, valorizzazione dell'impegno e della partecipazione. Prodotto finale Spettacolo finale o "festa del movimento" Il modulo si concluderà con una rappresentazione coreografica aperta alle famiglie e alla comunità scolastica. I bambini metteranno in scena una sequenza di danze preparate durante il percorso, oppure una performance espressiva collettiva su un tema scelto (stagioni, emozioni, fiabe, valori).
Data inizio prevista	01/09/2025
Data fine prevista	30/06/2026
Sede dove è previsto il modulo	CLIC83100X
Numero destinatari	17
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

Danza in movimento: esprimo me stesso con il corpo

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.601,00
Opzionale	Mensa	Costo giorno persona	7€ / giorno	€ 1.190,00
TOTALE				€ 6.791,00

MODULO	
Tipo modulo	Lingua madre
Titolo modulo	116514 - Raccontiamo insieme: storie, fantasia e parole

Descrizione	Finalità Sviluppare la creatività linguistica attraverso l'esplorazione della lingua italiana. Potenziare le abilità di ascolto, comprensione, produzione orale e scritta in contesti divertenti e stimolanti. Favorire l'amore per la lettura e la narrazione. Promuovere la collaborazione e l'espressione personale attraverso attività creative. Obiettivi Generali: Migliorare la conoscenza e l'uso del lessico e delle strutture base della lingua italiana. Stimolare la capacità di inventare storie e racconti. Rafforzare la comprensione di testi narrativi e descrittivi. Sviluppare abilità espressive sia orali che scritte. Specifici: Ascoltare e comprendere racconti, filastrocche e poesie. Usare correttamente parole e frasi per descrivere personaggi, luoghi e situazioni. Inventare storie a partire da immagini, parole chiave o esperienze personali. Scrivere brevi testi narrativi e descrittivi in modo semplice e coerente. Collaborare in gruppo per realizzare racconti collettivi e rappresentazioni. Attività Ascolto e lettura di storie: Lettura animata di racconti, filastrocche e poesie, con domande di comprensione. Laboratorio di scrittura creativa: Attività guidate per inventare storie, usare aggettivi per descrivere, creare dialoghi semplici. Gioco delle parole: Giochi di rime, indovinelli, costruzione di frasi con parole nuove. Racconti collettivi: Creazione di storie in gruppo, con ogni alunno che aggiunge una parte. Drammatizzazione e rappresentazione: Messa in scena di racconti inventati, anche con semplici costumi e scenografie. Creazione di un libro illustrato: Realizzazione di un libro con testi scritti dagli alunni e disegni che accompagnano le storie. Metodologia

	Approccio ludico e creativo: le attività sono progettate per coinvolgere attivamente e divertire gli alunni. Apprendimento cooperativo: valorizzare il lavoro di gruppo e la condivisione delle idee. Uso di supporti visivi e multimediali: immagini, libri illustrati, video per stimolare l'immaginazione. Interazione orale: valorizzare l'espressione orale attraverso racconti e discussioni. Progressività: partire da attività semplici per arrivare a produzioni più articolate. Valutazione formativa: osservazione continua, incoraggiamento e feedback positivi. Prodotto finale Realizzazione di un "Libro delle nostre storie" Gli alunni, individualmente o in piccoli gruppi, creeranno un libro illustrato con le storie inventate durante il percorso. Ogni pagina conterrà un breve testo narrativo o descrittivo accompagnato da disegni realizzati dai bambini.
Data inizio prevista	01/09/2025
Data fine prevista	30/06/2026
Sede dove è previsto il modulo	CLIC83100X
Numero destinatari	16
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

Raccontiamo insieme: storie, fantasia e parole

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.448,00
Opzionale	Mensa	Costo giorno persona	7€ / giorno	€ 1.120,00
TOTALE				€ 6.568,00

MODULO	
Tipo modulo	Matematica, scienze e tecnologie
Titolo modulo	116536 - Matematica in azione: dalla teoria alla pratica

Descrizione	Finalità Rendere la matematica significativa e interessante tramite attività pratiche e reali. Sviluppare capacità di ragionamento, analisi e problem solving in contesti vari. Promuovere l'uso della matematica come strumento per interpretare il mondo. Obiettivi Generali: Consolidare le competenze di calcolo e risoluzione di problemi. Comprendere e utilizzare concetti di geometria, proporzioni, statistica e algebra di base. Applicare la matematica in situazioni reali e interdisciplinari. Specifici: Risolvere problemi complessi con più passaggi. Interpretare dati e rappresentarli graficamente. Usare il linguaggio e le tecniche matematiche per descrivere fenomeni concreti. Collaborare a progetti di matematica interdisciplinari. Attività Progetti di misurazione e geometria: Rilevamenti di spazi scolastici o ambientali, calcolo aree e volumi. Analisi dati: Raccolta, elaborazione e rappresentazione di dati tramite grafici. Problemi reali: Situazioni quotidiane o scientifiche da risolvere con strategie matematiche. Laboratorio di coding e matematica: Introduzione alla programmazione di semplici algoritmi matematici. Matematica e arte: Studio di simmetrie, proporzioni e forme in opere artistiche. Giochi di logica e strategia: Sfide di scacchi, enigmi, sudoku e altri giochi matematici. Metodologia Apprendimento attivo e cooperativo: stimolare la partecipazione e il lavoro di gruppo. Interdisciplinarità: integrare la matematica con altre discipline (scienze, arte, tecnologia). Uso di strumenti tecnologici: software, app e strumenti digitali per l'apprendimento. Problem solving e ricerca: incentivare l'autonomia e la creatività nella risoluzione di problemi.

	Valutazione formativa: feedback continuo e autovalutazione. Prodotto finale Realizzazione di un “Portafoglio matematico” Ogni studente creerà un portafoglio digitale o cartaceo che raccoglie elaborati, problemi risolti, grafici, progetti e riflessioni personali. Il portafoglio sarà presentato in una esposizione o discussione collettiva.
Data inizio prevista	01/09/2025
Data fine prevista	30/06/2026
Sede dove è previsto il modulo	CLIC83100X
Numero destinatari	17
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

Matematica in azione: dalla teoria alla pratica

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.601,00
Opzionale	Mensa	Costo giorno persona	7€ / giorno	€ 1.190,00
TOTALE				€ 6.791,00

MODULO	
Tipo modulo	Consapevolezza ed espressione culturale
Titolo modulo	116500 - Teatro in Azione – Emozioni, Culture, Identità

Descrizione	Finalità: Il modulo intende offrire agli studenti della scuola secondaria di I grado un'esperienza educativa e formativa attraverso il linguaggio teatrale, per sviluppare la consapevolezza di sé, potenziare le competenze comunicative ed espressive, stimolare il pensiero critico e la riflessione culturale. Il teatro diventa spazio privilegiato per esplorare emozioni, valori e temi sociali, favorendo l'inclusione e contrastando il disagio scolastico. Obiettivi: Sviluppare la capacità di esprimere emozioni, opinioni e vissuti attraverso il corpo e la voce. Rafforzare l'autostima, l'identità personale e la capacità di mettersi in gioco. Esplorare temi legati alla cultura, alla diversità, all'appartenenza e alla cittadinanza. Promuovere il lavoro di gruppo, l'ascolto attivo e il rispetto delle idee altrui. Utilizzare il teatro come forma di comunicazione artistica e sociale. Stimolare la riflessione su sé stessi e sul mondo, potenziando le competenze trasversali. Attività previste: Esercizi di riscaldamento corporeo e vocale. Giochi teatrali per lo sviluppo dell'empatia e del linguaggio espressivo. Improvvisazioni su temi scelti (identità, conflitti, amicizia, futuro, legalità, emozioni). Scrittura e rielaborazione di testi teatrali originali o rivisitazione di opere classiche/contemporanee. Creazione di scenografie, costumi e supporti multimediali. Realizzazione di una performance finale aperta alla comunità scolastica e alle famiglie. Metodologia: Il modulo utilizza un approccio interdisciplinare, inclusivo e partecipativo, basato sull'esperienza diretta. Il teatro viene proposto come strumento educativo e sociale, in grado di motivare gli studenti e coinvolgerli emotivamente. Attraverso il cooperative learning, il lavoro laboratoriale e l'auto-riflessione, i ragazzi sperimentano un contesto in cui ogni voce ha valore, promuovendo competenze culturali, relazionali e civiche. Prodotto finale Messa in scena di uno spettacolo teatrale originale o reinterpretato.

	Il prodotto finale potrà includere anche: Un video-documentario del percorso creativo e laboratoriale Un diario di riflessione personale o collettivo (cartaceo o digitale)
Data inizio prevista	01/09/2025
Data fine prevista	30/06/2026
Sede dove è previsto il modulo	CLIC83100X
Numero destinatari	16
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

Teatro in Azione – Emozioni, Culture, Identità

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.448,00
Opzionale	Mensa	Costo giorno persona	7€ / giorno	€ 1.120,00
TOTALE				€ 6.568,00

MODULO	
Tipo modulo	Lingua straniera (inglese per gli allievi della scuola primaria)
Titolo modulo	116503 - English Explorers: comunicare e scoprire il mondo

Descrizione	Finalità Consolidare e ampliare le competenze comunicative in inglese. Promuovere la capacità di comprendere testi orali e scritti più complessi. Favorire la produzione orale e scritta di frasi e brevi testi in inglese. Stimolare l'interesse per la cultura anglofona attraverso attività di scoperta e ricerca. Obiettivi Generali: Sviluppare abilità di ascolto, comprensione, produzione orale e scritta in contesti più articolati. Usare correttamente strutture grammaticali base (present simple, present continuous, espressioni di tempo). Ampliare il vocabolario su temi quotidiani (famiglia, scuola, animali, ambiente, cibo). Specifici: Comprendere semplici racconti e dialoghi in inglese. Produrre brevi descrizioni orali e scritte di persone, luoghi e attività. Partecipare attivamente a conversazioni su temi familiari. Conoscere e descrivere alcune tradizioni e festività dei paesi anglofoni. Scrivere semplici frasi e brevi testi usando vocabolario e strutture studiate. Attività Dialoghi e role play: Simulazioni di situazioni quotidiane: al supermercato, in famiglia, a scuola. Lettura guidata Brevi testi narrativi e descrittivi con domande di comprensione. Ascolto e comprensione: Ascolto di brevi racconti, dialoghi, e audio di vita quotidiana con esercizi di verifica. Scrittura creativa: Composizione di brevi testi: descrizioni, lettere, cartoline, diario. Progetto culturale: Ricerca guidata su festività o usanze di paesi anglofoni (es. Halloween, Christmas). Giochi linguistici: Cruciverba, puzzle di parole, giochi di abbinamento vocabolario/immagini. Laboratorio multimediale:

	Uso di video, canzoni con testi, presentazioni digitali create dagli alunni. Metodologia Apprendimento comunicativo e significativo: attività mirate a usare la lingua in contesti reali e concreti. Interazione attiva: incoraggiare la partecipazione orale e lo scambio comunicativo tra pari. Differenziazione: adattare attività e materiali alle diverse esigenze e livelli degli alunni. Uso di supporti visivi e multimediali: per facilitare la comprensione e stimolare l'interesse. Integrazione di competenze: combinare ascolto, parlato, lettura e scrittura in modo integrato. Valutazione formativa: osservazione continua e feedback personalizzati per monitorare il progresso.
Data inizio prevista	01/09/2025
Data fine prevista	30/06/2026
Sede dove è previsto il modulo	CLIC83100X
Numero destinatari	16
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

English Explorers: comunicare e scoprire il mondo

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.448,00
Opzionale	Mensa	Costo giorno persona	7€ / giorno	€ 1.120,00
TOTALE				€ 6.568,00

MODULO	
Tipo modulo	Pensiero computazionale e creatività e cittadinanza digitali
Titolo modulo	116539 - Pensa, crea, programma:

Descrizione	Finalità Introdurre gli studenti al pensiero computazionale e alla robotica educativa come strumenti di apprendimento attivo e creativo. Sviluppare competenze di analisi, progettazione algoritmica e programmazione robotica. Promuovere il lavoro di squadra, la creatività e il problem solving in vista della partecipazione a una competizione robotica. Obiettivi Generali: comprendere e applicare i principi del pensiero computazionale: decomposizione, pattern recognition, astrazione, algoritmi. Imparare a progettare, costruire e programmare robot per eseguire compiti specifici. Sviluppare abilità di collaborazione e comunicazione efficace in gruppo. Preparare e partecipare a una competizione di robotica educativa. Specifici: Scomporre problemi complessi in fasi risolvibili tramite robotica. Utilizzare ambienti di programmazione visuale (es. Scratch, mBlock) o testuale per controllare robot. Progettare strategie di movimento e azioni robotiche coerenti con le sfide della competizione. Testare, correggere e ottimizzare programmi robotici. Presentare il percorso e le soluzioni sviluppate durante la gara. Attività Introduzione al pensiero computazionale e alla robotica: Giochi e attività unplugged, presentazione dei kit robotici disponibili (es. LEGO Mindstorms, mBot, Arduino). Laboratorio di costruzione: Assemblaggio e configurazione dei robot, familiarizzazione con i componenti. Programmazione robotica: Uso di software visuali (mBlock, Scratch esteso) per creare programmi che controllano il robot. Simulazione e test: Prove in laboratorio con percorsi, ostacoli e compiti da far eseguire ai robot. Strategia per la competizione: Analisi del regolamento e pianificazione delle strategie per affrontare le sfide. Prove generali e revisione: Sessioni di test e miglioramento dei programmi e delle strategie in vista della gara.

	Partecipazione alla competizione: Presentazione e confronto con altre squadre, discussione finale sulle esperienze e le competenze acquisite. Metodologia Approccio laboratoriale e pratico: apprendimento tramite costruzione e programmazione diretta. Apprendimento collaborativo: lavoro in gruppo per favorire scambio di idee e responsabilità condivise. Progressione graduale: dalla teoria e attività unplugged alla programmazione e robotica avanzata. Problem solving reale: risoluzione di sfide concrete e vincolate da regole di competizione. Valutazione formativa e autovalutazione: feedback continui per migliorare processi e prodotti. Prodotto finale Partecipazione a una competizione robotica
Data inizio prevista	01/09/2025
Data fine prevista	30/06/2026
Sede dove è previsto il modulo	CLIC83100X
Numero destinatari	16
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

Pensa, crea, programma:

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.448,00
TOTALE				€ 5.448,00

MODULO	
Tipo modulo	Lingua madre
Titolo modulo	116508 - Allenare la mente: pensiero critico e ragionamento logico

Descrizione	Finalità Sviluppare le capacità di ragionamento logico e pensiero critico attraverso l'uso della lingua italiana. Migliorare la comprensione e la produzione di testi argomentativi e problem solving. Stimolare l'autonomia nel ragionamento e nella soluzione di problemi complessi. Obiettivi Generali: Acquisire consapevolezza dei processi logici fondamentali (deduzione, induzione, analogia). Saper interpretare e analizzare testi logici e argomentativi in lingua italiana. Potenziare la capacità di formulare ipotesi, inferenze e ragionamenti coerenti. Usare correttamente il linguaggio logico e argomentativo nel parlato e nello scritto. Specifici: Riconoscere diversi tipi di ragionamento e fallacie logiche. Analizzare problemi e situazioni complesse per individuarne gli elementi essenziali. Sviluppare strategie per la risoluzione di problemi attraverso attività pratiche e giochi logici. Scrivere brevi testi argomentativi chiari e strutturati. Attività Analisi di testi argomentativi: Lettura e discussione di articoli, editoriali, brevi saggi con identificazione di tesi e argomenti. Giochi di logica: Puzzle, indovinelli, enigmi, sudoku, giochi matematici e di strategia per allenare il pensiero critico. Esercizi di riconoscimento delle fallacie: Studio e individuazione di errori di ragionamento in brevi testi o discorsi. Laboratorio di scrittura: Produzione di testi argomentativi su temi di attualità, sviluppando tesi, argomenti e conclusioni. Discussioni guidate: Dibattiti su temi controversi con strutturazione di argomentazioni e controargomentazioni. Problemi e situazioni problematiche: Risoluzione di problemi logici, matematici e pratici con uso del linguaggio preciso e coerente. Uso di mappe concettuali:

	Organizzazione visuale di idee e ragionamenti per facilitare la comprensione e la produzione scritta. Metodologia Apprendimento attivo e partecipativo: stimolare il coinvolgimento degli studenti attraverso discussioni, giochi e lavori di gruppo. Approccio integrato: combinare attività di lettura, ascolto, produzione orale e scritta per sviluppare competenze trasversali. Sviluppo del pensiero critico: incentivare l'analisi autonoma e la riflessione personale su testi e situazioni. Utilizzo di materiali vari e multimediali: testi, video, esercizi interattivi e software per la logica. Valutazione formativa: osservazione continua, autovalutazione e feedback per supportare il miglioramento progressivo. Prodotto finale Creazione di un "Dossier del Pensiero Critico"
Data inizio prevista	01/09/2025
Data fine prevista	30/06/2026
Sede dove è previsto il modulo	CLIC83100X
Numero destinatari	16
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

Allenare la mente: pensiero critico e ragionamento logico

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.448,00
Opzionale	Mensa	Costo giorno persona	7€ / giorno	€ 1.120,00
TOTALE				€ 6.568,00

DICHIARAZIONI

☑ Si dichiara di essere in possesso dell’approvazione del conto consuntivo/rendiconto relativo all'ultimo anno di esercizio utile a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei

CRITERI DI VALUTAZIONE AVVISO

Domanda criterio - "Coerenza con il PN e il PTOF"
Il progetto è coerente con gli obiettivi del Programma Nazionale 21-27 e del PTOF dell'Istituzione Scolastica?
Risposta:
- Si

Domanda criterio - "Parità di accesso e pari opportunità"
Il progetto garantisce parità di accesso e pari opportunità?
Risposta:
- Si