



Prot. 7700/02-05 del 16/12/2019

## PIANO ANNUALE PER L'INCLUSIONE

A.S. 2019-2020

### Parte I – analisi dei punti di forza e di criticità

A. Rilevazione dei BES presenti:	n°
<b>1. disabilità certificate (Legge 104/92 art. 3, commi 1 e 3)</b>	34
➤ minorati vista	1
➤ minorati udito	1
➤ Psicofisici	32
<b>2. disturbi evolutivi specifici</b>	7
➤ DSA	7
➤ ADHD/DOP	/
➤ Borderline cognitivo	/
➤ Altro	/
<b>3. svantaggio (indicare il disagio prevalente)</b>	14
➤ Socio-economico	/
➤ Linguistico -culturale	1
➤ Disagio comportamentale/relazionale	13
➤ Adozione	
➤ Altro	43
<b>Totali</b>	

Totale popolazione scolastica:	971
Percentuale su popolazione scolastica	% 10,84
N° PEI redatti	34
N° di PDP redatti dai Consigli di classe in <u>presenza</u> di certificazione sanitaria	7
N° di PDP redatti dai Consigli di classe in <u>assenza</u> di certificazione sanitaria	

<b>B. Risorse professionali specifiche</b>	<i>Prevalentemente utilizzate in...</i>	Sì / No
<b>Insegnanti di sostegno</b>	Attività individualizzate e di piccolo gruppo	SI
	Attività laboratoriali integrate (classi aperte, laboratori protetti, ecc.)	SI
<b>Assistenti alla comunicazione</b>	Attività individualizzate e di piccolo gruppo	SI
	Attività laboratoriali integrate (classi aperte, laboratori protetti, ecc.)	SI
<b>Funzioni strumentali / coordinamento</b>		SI
<b>Referenti di Istituto (disabilità, DSA, BES)</b>		SI
<b>Psicopedagogista interna</b>		SI
Altro:		

<b>C. Coinvolgimento docenti curricolari</b>	<i>Attraverso...</i>	Sì / No
<b>Coordinatori di classe e simili</b>	Partecipazione a GLI	SI
	Rapporti con famiglie	SI
	Tutoraggio alunni	SI
	Progetti didattico-educativi a prevalente tematica inclusiva	SI
Docenti con specifica formazione	Partecipazione a GLI	SI
	Altro	

<b>D. Coinvolgimento personale ATA</b>	Assistenza alunni disabili	SI
	Progetti di inclusione / laboratori integrati	NO
	Altro:	
<b>E. Coinvolgimento famiglie</b>	Informazione /formazione su genitorialità e psicopedagogia dell'età evolutiva	SI
	Coinvolgimento in progetti di inclusione	SI
	Coinvolgimento in attività di promozione della comunità educante	SI
	Altro:laboratori di potenziamento per alunni BES con strumenti informatici (AID)	SI
<b>F. Rapporti con servizi sociosanitari locali</b>	Accordi di programma / protocolli di intesa formalizzati sulla disabilità	SI
	Accordi di programma / protocolli di intesa formalizzati su disagio e simili	SI
	Procedure condivise di intervento sulla disabilità	SI

	Procedure condivise di intervento su disagio e simili	SI					
	Rapporti con CTS / CTI	SI					
	Altro:						
<b>G. Rapporti con privato sociale e volontariato</b>	Progetti territoriali integrati	SI					
	Progetti integrati a livello di singola scuola	SI					
	Progetti a livello di reti di scuole	NO					
<b>H. Formazione docenti</b>	Strategie e metodologie educativodidattiche / gestione della classe	SI					
	Didattica speciale e progetti educativodidattici a prevalente tematica inclusiva	SI					
	Didattica interculturale / italiano L2	NO					
	Psicologia e psicopatologia dell'età evolutiva (compresi DSA, ADHD, ecc.)	NO					
	Progetti di formazione su specifiche disabilità (autismo, ADHD, Dis. Intellettive, sensoriali...)	SI					
	Altro:						
<b>Sintesi dei punti di forza e di criticità rilevati*:</b>			0	1	2	3	4
Aspetti organizzativi e gestionali coinvolti nel cambiamento inclusivo					X		
Possibilità di strutturare percorsi specifici di formazione e aggiornamento degli insegnanti					X		
Adozione di strategie di valutazione coerenti con prassi inclusive;					X		
Organizzazione dei diversi tipi di sostegno presenti all'interno della scuola					X		
Organizzazione dei diversi tipi di sostegno presenti all'esterno della scuola, in rapporto ai diversi servizi esistenti;					X		
Ruolo delle famiglie e della comunità nel dare supporto e nel partecipare alle decisioni che riguardano l'organizzazione delle attività educative;				X			

Sviluppo di un curriculum attento alle diversità e alla promozione di percorsi formativi inclusivi;				X	
Valorizzazione delle risorse esistenti				X	
Acquisizione e distribuzione di risorse aggiuntive utilizzabili per la realizzazione dei progetti di inclusione				X	
Attenzione dedicata alle fasi di transizione che scandiscono l'ingresso nel sistema scolastico, la continuità tra i diversi ordini di scuola e il successivo inserimento lavorativo.				X	
Altro:					
* = 0: per niente 1: poco 2: abbastanza 3: molto 4 moltissimo					

## Parte II – OBIETTIVI DI INTERVENTO INCLUSIVO

- Nel caso di **alunni con svantaggio socioeconomico, linguistico e culturale**, la loro individuazione avverrà sulla base di elementi oggettivi come, ad esempio, la segnalazione degli operatori dei servizi sociali oppure di ben fondate considerazioni psicopedagogiche e didattiche e gli interventi predisposti potranno essere di carattere transitorio. Il Consiglio di classe o il team docente deciderà se adottare o meno un piano didattico personalizzato. Nel caso in cui non lo ritenesse opportuno, dovrà motivare le decisioni assunte sulla base di considerazioni pedagogiche e didattiche.

Nel caso di alunni con svantaggio linguistico, sarà cura dei Consigli di classe individuarli sulla base di prove in ingresso ed indirizzarli a specifiche attività che ne favoriscano l'inclusione organizzata nell'Istituto. Gli interventi saranno diversificati in base al livello linguistico degli alunni: gli studenti che risulteranno ancora in fase di alfabetizzazione seguiranno un'attività didattica personalizzata, con obiettivi indicati secondo il PDP, in laboratori condotti da un facilitatore linguistico, richiesto al servizio comunale locale, o, in assenza di questo, tra i docenti interni dell'istituto.

- Nel caso di **alunni adottati** (*Linee di indirizzo, trasmesse con nota 18 dicembre 2014 prot. n. 7443*), se necessario, si potrà procedere all'elaborazione di un PDP in ogni momento dell'anno, fermo restando che, se tra l'arrivo a scuola del minore e la chiusura dell'anno scolastico non vi è il sufficiente tempo utile per l'osservazione e la stesura del documento, la scuola dovrà comunque prevedere delle misure didattiche di accompagnamento da formalizzare nel PDP

nell'anno scolastico successivo. L'eventuale elaborazione del PDP ha lo scopo di attivare percorsi personalizzati che tengano conto della speciale attenzione richiesta nei casi di alunni adottati ma non comporta l'adozione di misure dispensative o di strumenti compensativi (tranne nel caso in cui siano diagnosticati anche disturbi specifici dell'apprendimento) con la conseguenza che la valutazione avverrà nelle forme e nei modi previsti per tutti gli alunni.

L'**Inclusione** di alunni con BES comporta quindi l'istituzione di una rete di collaborazione tra più soggetti, e precisamente:

**La scuola:**

- Definisce al proprio interno una struttura di organizzazione e coordinamento degli interventi rivolti alla disabilità e al disagio scolastico (gruppo di lavoro per l'inclusione – GLI-);
- Sensibilizza la famiglia a diventare parte attiva, a contribuire alla realizzazione di un progetto educativo condiviso e la sostiene nell'accesso ai servizi (ASP e/o servizi sociali).

**Il Dirigente Scolastico:**

- Presiede il GLI
- Partecipa alle riunioni del GLHO;
- È messo a conoscenza dalla funzione strumentale del percorso scolastico di ogni alunno con Bisogni Educativi Speciali;
- Interviene direttamente nel caso in cui si presentino particolari difficoltà nell'attuazione dei progetti;
- Favorisce contatti e passaggio di informazioni tra scuola e agenzie educative del territorio.

**GLI :**

Il GLI (Gruppo di Lavoro per Inclusione), in collaborazione con il GOSP (Gruppo Operativo di Supporto Psicopedagogico), analizza la situazione complessiva dell'istituto (n.alunni con disabilità, DSA, BES, alunni stranieri, tipologie di svantaggio, classi coinvolte) e la situazione individuale di alunni, famiglie e docenti, al fine di intervenire preventivamente su situazioni di disagio e il rischio di dispersione scolastica nonché a supporto degli alunni disabili .

- **Composizione del GLI:**

- Presidente: Dirigente scolastico: dott.ssa Rosa Ambra
- Coordinatore: docente F.S. dell'area 4: ins. Amanta Nobile
- Rappresentante docenti di sostegno: ins. Gabriella Faraci
- Rappresentante docenti scuola dell'infanzia : ins. Grazia Pantano

- Rappresentante docenti scuola primaria: ins. Loredana Oliva
- Rappresentante docenti scuola sec.di 1° ins. Francesca Castiglione
- Rappresentante dei genitori scuola dell'infanzia : sig.ra Carmelinda Martorana
- Rappresentante dei genitori scuola primo ciclo: sig.ra Vincenza Ventura
- Assistente amministrativo: sig.ra Giuseppa Stuppia
- Rappresentante ASP dott.ssa Giovanna Biundo
- Rappresentante ente locale

Il GLI ha il compito di realizzare pienamente il diritto all'apprendimento per tutti gli alunni in situazione di difficoltà, svolge quindi i seguenti compiti:

- rilevazione degli alunni con Bisogni Educativi Speciali presenti nella scuola
- raccolta e documentazione degli interventi educativo-didattici
- rilevazione del livello di inclusività della scuola
- elaborazione di un "Piano Annuale per l'Inclusione".

Il GLI si curerà, in collaborazione con l'ufficio di segreteria, di comunicare con le famiglie, di coinvolgerle nell'azione educativa e migliorare la continuità educativa scuola-famiglia, anche elaborando proposte informative e formative.

Tutte le risorse interne (del GLI) sono coinvolte nel processo di inclusione, curando particolarmente: la partecipazione dei docenti ad attività di formazione; il monitoraggio continuo delle condizioni scolastiche di alunni disabili e coinvolti in situazioni di disagio e dispersione; programmazione generale dei processi di inclusione attraverso l'elaborazione del PAI come documento integrativo del PTOF; accoglienza dei docenti di sostegno ed individuazione dei criteri per l'assegnazione degli alunni con disabilità alle classi e relativi docenti di sostegno; elaborazione dei modelli di PEI e PDP.

Il GLI curerà inoltre i rapporti con gli enti locali e con le risorse territoriali, pubbliche e private (Associazioni, Servizi, Istituzioni), al fine di elaborare e strutturare interventi di prevenzione, recupero ed inclusione.

**GLH tecnico:** è un gruppo di lavoro costituito dal Dirigente Scolastico e dagli insegnanti di sostegno dell'Istituto ed ha il compito di coordinamento e di indirizzo in relazione alle tematiche dell'integrazione di tutti gli alunni in situazione di disabilità presenti nell'Istituto.

**GLH Operativo:** è composto dal Dirigente Scolastico o dal referente disabilità, dal Consiglio di Classe (insegnanti curricolari e di sostegno), dagli operatori ASL che seguono il percorso educativo

dell'alunno con disabilità, dai genitori dell'alunno. Ha il compito di predisporre il Piano Educativo Individualizzato (su base ICF) e di verificarne l'attuazione e l'efficacia nell'intervento scolastico.

### **Consiglio di classe o Team docente**

Svolge un ruolo fondamentale per l'individuazione e gestione dei bisogni educativi degli alunni della classe, ossia:

- rileva e riconosce alunni con Bisogni Educativi Speciali sulla base di documentazione clinica presentata dalla famiglia o sulla base di considerazioni psicopedagogiche e didattiche;
- Verbalizza e motiva le rilevazioni effettuate e le decisioni assunte;
- Redige un Piano di Lavoro (PDP o PEI);
- Collabora con la famiglia e con il territorio;
- Monitora l'efficacia degli interventi progettati;
- Condivide il Piano di Lavoro con l'insegnante di sostegno (se presente) e con le varie figure che collaborano all'interno della classe (educatori, assistenti alla comunicazione...).

### **La Famiglia:**

- Informa il Dirigente Scolastico e i docenti di classe, o viene informata, della situazione problematica.
- Partecipa agli incontri con la scuola e con i servizi del territorio.
- Condivide i contenuti del PDP e del PEI all'interno del proprio ruolo e della propria funzione.

### **Possibilità di strutturare percorsi specifici di formazione e aggiornamento degli insegnanti:**

Attivazione e partecipazione a corsi di formazione rivolti a tutti docenti sulle seguenti tematiche:

- I disturbi del linguaggio in età evolutiva
- DSA: individuazione ed intervento
- Comunicazione efficace a scuola

### **Adozione di strategie di valutazione coerenti con prassi inclusive:**

La valutazione deve fondarsi sulla convinzione che ciascun alunno possa migliorare oltre ad avere la finalità di assicurare interventi didattici capaci di promuovere l'apprendimento, di valorizzare le diversità e i bisogni educativi speciali degli studenti come risorse e non come ostacoli all'apprendimento. La valutazione per l'apprendimento è quindi uno strumento per assicurare l'individualizzazione e la personalizzazione perché incide positivamente sui livelli motivazionali e di autostima degli studenti.



Modalità valutative:

- Viene attuata una sistematica valutazione delle acquisizioni conseguite dagli alunni (regolarmente annotata sul registro della classe);
- I principali step di valutazione sono programmati in entrata, in itinere e in uscita;
- È prevista ed utilizzata una definita documentazione di continuità nel passaggio degli alunni da un ordine di scuola all'altro.
- Per tutti gli alunni si tenderà a privilegiare una valutazione formativa piuttosto che una valutazione puramente sommativa, tenendo conto dei progressi compiuti, dell'impegno, della motivazione e delle potenzialità di apprendimento osservate e dimostrate.
- Per gli alunni accompagnati da certificazione ai sensi della Legge 104/92 sarà redatto il PEI (Piano Educativo Individualizzato di inclusione scolastica) di durata annuale. Esso costituisce un progetto globale di inclusione nel quale confluiscono progetti didattici, riabilitativi e sociali.
- Per gli alunni con DSA e altri BES verrà stilato un Piano Didattico Personalizzato (PDP) che prevede percorsi didattici e valutativi personalizzati e il ricorso a strumenti compensativi e misure dispensative. La scuola adotta un modello di PDP d'Istituto.

Nella stesura ed utilizzo dei PEI e dei PDP la valutazione sarà adeguata al percorso personale dei singoli alunni. Valutare un alunno in difficoltà coinvolge in modo responsabile sia il singolo docente che il consiglio di classe nella sua interezza.

### **Organizzazione dei diversi tipi di sostegno presenti all'interno della scuola:**

Ad opera del GLI, nella condivisione con le componenti dello staff del DS, insegnanti coordinatori e curricolari saranno individuate le competenze e le disponibilità specifiche di ciascun docente ai fini dell'attivazione di percorsi e laboratori per l'inclusione di tutti gli alunni con Bisogni Educativi Speciali attraverso:

- Interventi/Laboratori di potenziamento per alunni con Bes;
- Recupero/potenziamento/ consolidamento per gruppi di livello.

L'istituto offre inoltre un servizio di supporto psicopedagogico rivolto agli alunni, alle famiglie, ai docenti e agli operatori della scuola, condotto da una persona specialista capace di mediare difficoltà relazionali tra i diversi protagonisti dell'azione educativa. Questo tipo di servizio permette

all'Istituto, tramite l'uso degli strumenti della pedagogia clinica, di fronteggiare adeguatamente le problematiche evolutive e sociali che emergono all'interno dell'ambiente scolastico.

### **Il supporto psicopedagogico si propone di:**

- Incentivare la comunicazione scuola-famiglia al fine di aumentare le capacità collaborative.
- Offrire una consulenza psico-pedagogica che possa facilitare il compito educativo dei genitori e favorire l'inclusione scolastica.
- Supportare le insegnanti della classe per comprendere e affrontare situazioni di difficoltà evidenziate da alunni, genitori e docenti.
- Promuovere un processo di crescita psicologica e relazionale negli alunni.

### **Organizzazione dei diversi tipi di sostegno presenti all'esterno della scuola, in rapporto ai diversi servizi esistenti:**

L'Istituto collabora attivamente da anni con i servizi esistenti sul territorio: ASP (per confronti periodici in occasione degli incontri relativi ai Piani Educativi Individualizzati di Inclusione Scolastica), Enti locali, CTS (Centro Territoriale di Supporto), associazioni e cooperative, università, enti culturali per acquisire opportunità di formazione e risorse.

Il nostro istituto comprensivo vuole realizzare un intervento di sostegno alle difficoltà scolastiche seguendo il motto "*I Care*" dello stesso Don Lorenzo Milani, di cui porta il nome, partendo dalla consapevolezza del contesto di riferimento in cui opera la scuola.

Tale progetto si propone di potenziare la cultura dell'inclusione per rispondere in modo efficace alle necessità di ogni alunno che manifesti disagi e bisogni educativi speciali attraverso attività didattiche laboratoriali in orario scolastico ed extrascolastico, rivolte al singolo ed a piccoli gruppi di alunni.

Nello specifico si propone di:

- Supportare didatticamente e psicologicamente gli alunni con Bisogni Educativi Speciali.
- Rendere concretamente efficaci, in termini di valutazione e di esiti scolastici, nuove strategie di studio.
- Sperimentare strategie di intervento più congeniali agli alunni coinvolti che tengano conto degli stili cognitivi-comportamentali individuali.

A tal proposito nell'istituto si attueranno i seguenti progetti inclusivi:

- **Progetto “Tutti insieme per gioco”**

Volto a promuovere il benessere e la crescita armonica di alunni nella fascia di età compresa tra i 5 e i 14 anni, in particolare di quelli a rischio o in situazione di vulnerabilità (di tipo economico, sociale, culturale), o che vivono in aree e territori particolarmente svantaggiati, garantendo efficaci opportunità educative, sviluppando l'alleanza, le competenze, il lavoro di gruppo, il rispetto delle regole, l'apprendimento di diversi linguaggi e forme espressive.

- **Progetto “ Bimbinsegnantincampo...competenti si diventa”**

Il progetto rappresenta un concreto strumento didattico di arricchimento e di supporto alla professionalità docente nella didattica per competenze, in esso sono presenti attività ludicomotorie, per bambini della scuola dell'infanzia rivolte a sviluppare capacità di esprimersi e comunicare attraverso il corpo per giungere ad affinare capacità percettive, di conoscenza e di orientamento spaziale, fondamentali propedeutiche allo sviluppo evolutivo. Pertanto L'istituto aderisce al progetto in termini di formazione del corpo docente, ai fini di acquisire abilità di osservazione dettagliata dello sviluppo psicomotorio degli alunni.

- **Progetto “Scuole Centenario UICI”**

Realizzazione di disegni molto semplici da parte degli alunni con disabilità visive delle classi IV, in occasione del centenario dell'Unione Italiana Ciechi e degli Ipovedenti. La sezione dedicata ai bambini della scuola primaria è quella di “Gennariello”.

- **Progetto “Il Buon Viaggio”**

Progetto ponte che accompagna gli alunni della scuola dell'infanzia nel passaggio alla scuola primaria e che supporta i bambini della scuola primaria ad affrontare un cambiamento importante, generando in loro a volte un bisogno educativo speciale nell'affrontare nuove emozioni e nuovi apprendimenti. Il viaggio ha pertanto l'obiettivo di favorire il benessere di

tutti gli alunni, di prestare attenzione alle situazioni di disagio, di ridurre il rischio di difficoltà specifiche prevedendo interventi mirati.

- **Progetto “Laboratorio Emozioni”**

Percorso ideato per una classe della nostra scuola secondaria di primo grado che ha lo scopo di coinvolgere direttamente gli studenti in una riflessione sulla dimensione affettivo-relazionale, puntando alla consapevolezza del sé, alla costruzione della propria identità, nonché alla capacità di instaurare rapporti soddisfacenti con gli altri.

**Progetto continuità inclusiva**

- Compilazione di una griglia di osservazione relativa al profilo dell'alunno per il passaggio all'ordine di scuola successivo;
- incontri sistematici tra i docenti dei tre ordini di scuola per lo scambio di informazioni in merito agli alunni e alle rispettive programmazioni didattiche;
- progettazione congiunta e realizzazione di attività didattiche specifiche rivolte agli alunni.
- Uno strumento importantissimo ai fini di una corretta didattica inclusiva è quello dell'orientamento formativo. Esso consiste nell'insieme delle attività che mirano a formare e a potenziare le capacità degli studenti di conoscere se stessi, l'ambiente in cui vivono, i mutamenti culturali e socioeconomici, le offerte formative affinché possano essere protagonisti di un personale progetto di vita. Una consapevole opera di orientamento precoce, avviata dalla scuola dell'infanzia e portata avanti parallelamente a una costante attività di documentazione educativa, coinvolgendo la famiglia nell'individuazione dei punti di forza dell'alunno, delle sue motivazioni, delle sue vocazioni sarebbe preziosa non solo per l'accrescimento dell'autostima degli alunni, ma anche per evitare i tanti insuccessi annunciati, a causa di errate scelte di indirizzo delle scuole secondarie di secondo grado.

Si allegano i seguenti documenti:

- Allegato A: Modello PEI
- Allegato B: Modello PDP
- Allegato C: Modello PDP alunni stranieri

- Allegato D: Documento per il passaggio alla scuola primaria
- Allegato E: Progettazione educativo-didattica- Sostegno

**Approvato dal Gruppo di Lavoro per l’Inclusione in data 22.10.2019**

**Deliberato dal Collegio dei Docenti in data 25.10.2019**

Allegato A



*Ministero dell’Istruzione dell’Università e della Ricerca Repubblica Italiana – Regione Siciliana*

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “DON LORENZO MILANI”**

Via Venezia, 283 – 93012 Gela (CL)

Tel. 0933912475 - Fax 0933927010 Cod. Mecc. CLIC83100X – C.F. 90030240858

e-mail: [clic83100x@istruzione.it](mailto:clic83100x@istruzione.it) – PEC: [clic83100x@pec.istruzione.it](mailto:clic83100x@pec.istruzione.it)

[www.icsdonmilanigela.edu.it](http://www.icsdonmilanigela.edu.it) - Codice Univoco Ufficio di IPA: UFIY68



# **P**IANO **E**DUCATIVO **I**NDIVIDUALIZZATO

su base I.C.F.

Alunno

**XXXXXX**

Sez. / Classe

Grado di Scuola:

Anno Scolastico 201/20

Insegnante di Sostegno: Xxxxxxx Xxxxxxx

**DATI DELL'ALUNNO**

*DATI IDENTIFICATIVI DELLO STUDENTE*

<b>COGNOME:</b>	
<b>NOME:</b>	
<b>DATA DI NASCITA:</b>	
<b>RESIDENZA:</b>	
<b>TELEFONO:</b>	
<b>CODICE FISCALE:</b>	
<b>SIGLA:</b>	

*COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI SEZIONE/CLASSE*

<b>DOCENTE</b>	<b>AREA DISCIPLINARE</b>	<b>EVENTUALI ANNOTAZIONI</b>
XXXXXXXXXX		
XXXXXXXXXX		
XXXXXXXXXX		
XXXXXXXXXX		

**TEAM SPECIALISTI ESTERNI**

<b>SPECIALISTA</b>	<b>TITOLO</b>	<b>EVENTUALI ANNOTAZIONI</b>
XXXXXXXXXX		
XXXXXXXXXX		

**GENITORI/TUTORI**

<b>COGNOME E NOME</b>	<b>RUOLO</b>	<b>EVENTUALI ANNOTAZIONI</b>
XXXXXXXXXX		
XXXXXXX XXXXXXXX		
XXXXXXXXXX		

**DIRIGENTE SCOLASTICO**

<b>COGNOME E NOME</b>	<b>RUOLO</b>	<b>EVENTUALI ANNOTAZIONI</b>
XXXXXXXXXX XXXXXXXXXXXX		

**PROFILO**

**SINTESI DELLA DIAGNOSI FUNZIONALE DEL**

--

**ORGANIZZAZIONE ORARIA**

<b>TEMPO SCUOLA DELLA CLASSE:</b>	
<b>TEMPO SCUOLA DELL'ALUNNO:</b>	
<b>ORE DI SOSTEGNO ASSEGNATE:</b>	
<b>INSEGNANTE/I DI SOSTEGNO (NOME E N° ORE):</b>	
<b>EVENTUALE/I EDUCATORI (NOME E N° ORE):</b>	
<b>EVENTUALI ANNOTAZIONI:</b>	

**ANAMNESI FAMILIARE ED EXTRASCOLASTICA**

--

## ANAMNESI SCOLASTICA

## PRESENTAZIONE DELLA SEZIONE / CLASSE

La collaborazione richiesta alle famiglie consente di:

- 1) focalizzare l'attenzione sull'alunno e valorizzare la sua storia personale e scolastica;
- 2) raccogliere elementi sul funzionamento, sulle modalità relazionali e sulla consapevolezza personale dell'alunno;
- 3) condividere informazioni, sia sulle criticità sia sulle potenzialità, ricercando insieme facilitatori da promuovere e barriere da rimuovere;
- 4) far emergere situazioni di benessere e/o di disagio vissute a scuola garantendo coerenza nel percorso;
- 5) condividere gli obiettivi;
- 6) creare percorsi di partecipazione e corresponsabilità educativa;
- 7) realizzare il "progetto di vita" dell'alunno.

### UTILIZZO DELLE CHECK LIST

Per poter completare un PEI su base ICF, è necessario condurre l'osservazione secondo le check list in allegato sulla base delle caratteristiche di funzionamento dell'alunno.

E' facoltà di ogni docente di aprire i domini che interessano e aggiungere ad ogni codice altri descrittori che specificano ulteriormente lo stato di funzionamento dell'alunno/a.

### NB : Legenda di compilazione

<b>Componente FUNZIONI CORPOREE</b> <b>(identificate con "b")</b> Funzioni corporee = funzioni fisiologiche dei sistemi corporei Menomazioni = problemi nella funzione o nella struttura del corpo intesi come una deviazione o una perdita significative	0 = nessuna menomazione 1 = menomazione lieve 2 = menomazione media 3 = menomazione grave 4 = menomazione completa 8 = non specificato 9= non applicabile
<b>Componente ATTIVITA' E PARTECIPAZIONE</b> <b>(identificate con "d")</b> Attività = esecuzione di un compito o azione da parte di un individuo Partecipazione = coinvolgimento in una situazione di vita Limitazioni dell'attività = difficoltà che un individuo può incontrare nello svolgere l'attività	0 = nessun problema 1 = problema lieve 2 = problema medio 3 = problema grave 4 = problema completo 8 = non specificato



Restrizioni alla partecipazione = problemi che un individuo può sperimentare nel coinvolgimento delle situazioni di vita <b>Utilizzare due qualificatori</b> <b>Performance</b> = eseguire compiti nell'ambiente attuale <b>Capacità</b> = eseguire compiti in un ambiente standard	9= non applicabile		
<b>Componente FATTORI AMBIENTALI (identificate con "e")</b> Fattori ambientali = atteggiamenti, ambiente fisico e sociale di vita <b>Barriera</b> = separata dal codice con un punto <b>Facilitatore</b> = separato dal codice con un +	<table border="1"> <tr> <td>0 = nessuna barriera 1 = barriera lieve 2 = barriera media 3 = barriera grave 4 = barriera completa 8 = barriera non specificata 9= non applicabile</td> <td>0 = nessun facilitatore +1 = facilitatore lieve +2 = facilitatore medio +3 = facilitatore grave +4 = facilitatore completo +8 = facilitatore non specificato</td> </tr> </table>	0 = nessuna barriera 1 = barriera lieve 2 = barriera media 3 = barriera grave 4 = barriera completa 8 = barriera non specificata 9= non applicabile	0 = nessun facilitatore +1 = facilitatore lieve +2 = facilitatore medio +3 = facilitatore grave +4 = facilitatore completo +8 = facilitatore non specificato
0 = nessuna barriera 1 = barriera lieve 2 = barriera media 3 = barriera grave 4 = barriera completa 8 = barriera non specificata 9= non applicabile	0 = nessun facilitatore +1 = facilitatore lieve +2 = facilitatore medio +3 = facilitatore grave +4 = facilitatore completo +8 = facilitatore non specificato		

## CHECK LIST INFANZIA

### ATTIVITA' E PARTECIPAZIONE

#### CAP. 1 (dominio) APPRENDIMENTO E APPLICAZIONE DELLE CONOSCENZE

Questo dominio riguarda l'apprendimento, l'applicazione delle conoscenze acquisite, il pensare, il risolvere problemi e il prendere decisioni .

#### Esperienze Sensoriali Intenzionali (d110-d129)

	Performance <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>								Capacità <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>							
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9		
<b>d110 Guardare:</b> mantiene lo sguardo e contatto visivo e segue stimoli visivi																
<b>d 115 Ascoltare:</b> ascolta intenzionalmente diverse fonti sonore (voce, altre fonti)																
<b>d 120 Altre percezioni sensoriali intenzionali:</b> utilizza altri organi di senso (toccare, odorare, gustare) per sperimentare stimoli																

#### Apprendimento di base ( d130-d159)

	Performance <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>								Capacità <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>							
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9		
<b>d 130 Copiare:</b> imita espressioni, gesti e suoni fatti da compagni e adulti																
<b>d 131 Imparare attraverso le azioni con gli oggetti:</b> impara attraverso azioni semplici riferite ad oggetto o più oggetti, il gioco simbolico e di finzione																
<b>d)1310 Impara attraverso semplici azioni con un solo oggetto</b>																
<b>d 1312 impara attraverso azioni che mettono in relazione due o più oggetti tenendo conto delle loro caratteristiche specifiche</b>																
<b>d 1313 impara attraverso il gioco simbolico</b>																
<b>d 1314 impara attraverso il gioco di finzione</b>																
<b>d 132 Acquisire informazioni:</b> pone domande riferite a																

persone, cose o eventi riferite al suo vissuto																				
<b>d 133 Acquisire il linguaggio:</b> rappresenta persone, oggetti, eventi e sentimenti attraverso parole, simboli e frasi.																				
<b>d 1330 acquisire singole parole o simboli significativi:</b> apprende parole o simboli significativi come segni o simboli grafici o manuali																				
<b>d 1331 apprendere a combinare le parole in frasi</b>																				
<b>d 1332 imparare a produrre frasi appropriatamente costruite</b>																				
<b>d 134 Acquisire un linguaggio aggiuntivo:</b> sviluppa la competenza di rappresentare persone, oggetti, eventi e sentimenti con un linguaggio aggiuntivo (es. lingua dei segni)																				

	Performance <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>								Capacità <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>											
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9						
<b>d 135 Ripetere:</b> ripete una sequenza di eventi o simboli (es. recitazione filastrocca, enumerazione)																				
<b>d 137 Acquisire concetti:</b> sviluppa la competenza di comprendere e usare concetti basilari e complessi che riguardano le caratteristiche di cose, persone, eventi.																				
<b>d 1370 acquisisce concetti di base</b> (dimensione, forma, quantità, lunghezza, uguale, opposto)																				
<b>d 1371 acquisire concetti complessi:</b> usa concetti di classificazione, raggruppamento, reversibilità, seriazione																				
<b>d 140 imparare a leggere:</b> sviluppare la capacità di leggere del materiale scritto (es. Braille), pronunciare parole correttamente e comprendere parole e frasi.																				
<b>d 1400 acquisire le abilità di riconoscimento di simboli, quali figure, icone, caratteri, lettere dell'alfabeto, numeri e parole</b>																				
<b>d 1401 acquisire le abilità di pronuncia di parole scritte:</b> apprendere le azioni elementari di pronuncia di lettere, simboli e parole																				
<b>d 1402 acquisire le abilità di comprensione di parole:</b> riconoscere i nomi propri																				
<b>d 145 imparare a scrivere:</b> sviluppa la competenza di produrre simboli che rappresentano suoni parole o frasi in modo da comunicare un significato																				
<b>d 1450 apprendere le abilità di uso di strumenti di scrittura:</b> impugna correttamente una matita o altro strumento (gessetto, pennarello, pennello, punteruolo Braille, mouse) per riprodurre simboli																				
<b>d 1451 apprendere le abilità di scrittura di simboli, di caratteri e dell'alfabeto:</b> riproduce graficamente suoni, segni, simboli, lettere, numeri, parole																				
<b>d 1458 Imparare a scrivere, altro specificato:</b> scrive utilizzando ausili (personal pc, tastiera Braille)																				
<b>d 150 imparare a calcolare:</b> sviluppare la capacità di usare i numeri																				
<b>d 1500 acquisire le abilità di riconoscimento di numeri, simboli e segni aritmetici:</b> riconosce e utilizza simboli e numeri																				

<b>d 1501 acquisire le abilità di alfabetismo numerico come contare e ordinare:</b> sa contare, fare insieme																				
<b>d 1502 acquisire le abilità nell'uso delle operazioni elementari:</b> esegue operazioni applicate ad oggetti																				
<b>d 155 acquisizione di abilità:</b> utilizzare strumenti, giochi per pianificare e terminare un'azione																				
<b>d 1550 acquisizione delle abilità basilari:</b> utilizza abilità basilari e strumenti essenziali per compiere semplici azioni (es. rispondere a un saluto, usare gli utensili per mangiare)																				
<b>d 1551 acquisizione di abilità complesse:</b> utilizza abilità complesse (ordinare in sequenze, coordinare i propri movimenti, come imparare a giocare, utilizzare un attrezzo per le costruzioni ecc.) e strumenti per compiere azioni																				

### Applicazione delle conoscenze (d160-d179)

	Performance <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>								Capacità <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>											
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9						
<b>d 160 Focalizzare l'attenzione:</b> focalizzarsi intenzionalmente su stimoli specifici, ignorare stimoli distraenti																				
<b>d 1600 focalizzare l'attenzione sul tocco, il volto e la voce di una persona:</b> presta attenzione alle caratteristiche di altre persone, come il loro volto, il loro tocco o la loro voce																				
<b>d 1601 Focalizzare l'attenzione sui cambiamenti dell'ambiente:</b> presta attenzione e coglie i cambiamenti nell'ambiente																				
<b>d 161 Dirigere l'attenzione:</b> mantenere intenzionalmente l'attenzione su azioni o compiti specifici per una lunghezza temporale appropriata																				
<b>d 163 Pensare:</b> formula idee o concetti finalizzate ad uno scopo (come creare un semplice racconto, motivare situazioni o problemi, giocare con le parole)																				
<b>d 166 Leggere:</b> esegue le azioni coinvolte nella comprensione e nell'interpretazione del linguaggio scritto, ad esempio: usare un libro in modo corretto																				
<b>d 170 Scrivere:</b> riproduce segni grafici ed attribuire loro un significato convenzionale																				
<b>d 172 Calcolare:</b> esegue addizioni e sottrazioni con l'ausilio di opportune manipolazioni e rappresentazioni (disegni, materiale e insiemi)																				
<b>d 175 Risoluzione di problemi:</b> risolve situazioni problematiche semplici riguardanti una sola questione individuata nella vita quotidiana attraverso comportamenti, disegni e parole																				
<b>d 177 Prendere decisioni:</b> effettua scelte tra più opzioni, le mette in atto e sa valutarne le conseguenze (come scegliere un gioco, un alimento, un compito)																				

### CAP. 2 COMPITI E RICHIESTE GENERALI (d 210 – d 299)

Questo dominio riguarda gli aspetti generali dell'eseguire compiti singoli o articolati, organizzare la routine e affrontare lo stress.

	Performance <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>	Capacità <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>

	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9
<b>d 210 Intraprende un compito singolo</b> ( come iniziare un compito, organizzare il tempo, lo spazio e i materiali necessari)														
<b>d 2100 intraprende un compito semplice</b> (predisporre, iniziare, portare a conclusione un gioco o un disegno)														
<b>d 2102 intraprendere un compito singolo autonomamente:</b> gestire ed eseguire un compito da soli e senza l'assistenza di altri, come nel gioco solitario														
<b>d 2103 intraprendere un compito singolo in gruppo</b> (gestire ed eseguire un compito insieme ad altri come giocare a nascondino, giochi da tavolo con regole)														
<b>d 2104 completare un compito semplice</b> (concludere il gioco, il disegno, riordinare i materiali ecc.)														
<b>d 230 eseguire la routine quotidiana</b>														
	<b>Performance</b> <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>							<b>Capacità</b> <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>						
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9
<b>d 2300 seguire delle routine</b> sotto la guida di altri														
<b>d 2301 gestire la routine quotidiana</b>														
<b>d 240 gestire la tensione e altre richieste di tipo psicologico</b>														
<b>d 2400 gestire la responsabilità</b>														
<b>d 2401 gestire lo stress:</b> come aspettare il proprio turno, parlare davanti agli altri, cercare con metodo oggetti perduti														
<b>d 2402 gestire la crisi:</b> come superare situazioni di difficoltà o pericolo, chiedere aiuto alla persona giusta e in modo adeguato														
<b>d 250 controllare il proprio comportamento:</b> come eseguire azioni semplici o complesse e coordinate in modo coerente rispetto a situazioni, persone o esperienze nuove (far silenzio quando i compagni dormono)														
<b>d 2500 accettare la novità</b>														
<b>d 2501 rispondere alle richieste</b>														
<b>d 2502 relazionarsi alle persone o alle situazioni</b>														
<b>d 2503 agire in modo prevedibile</b>														
<b>d 2504 adattare il livello di attività</b> (esprimere emozioni e comportamenti con energia adeguata alle situazioni)														

### CAP. 3 COMUNICAZIONE

Questo dominio riguarda le caratteristiche generali e specifiche della comunicazione attraverso il linguaggio i segni e i simboli , inclusi la ricezione e la produzione di messaggi, portare avanti una conversazione e usare strumenti e tecniche di comunicazione .

#### Comunicare - ricevere (d310-d329)

	<b>Performance</b> <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>							<b>Capacità</b> <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>						
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9
<b>d 310 Comunicare con – ricevere – messaggi verbali:</b> comprende un semplice messaggio verbale (soggetto predicato complemento)														
<b>d 3100 Reagire alla voce umana</b> (reazioni elementari al suono della voce)														
<b>d 3101 Comprendere messaggi verbali semplici</b> (come richieste o comandi)														
<b>d 3102 Comprendere messaggi verbali complessi</b> (come														

reagire e rispondere a intere frasi, domande e istruzioni)																				
<b>d 315 Comunicare con – ricevere – messaggi non verbali</b> (comprendere i messaggi comunicati tramite gesti, simboli e disegni)																				
<b>d 3150 Comunicare con – ricevere – gesti del corpo</b>																				
<b>d 3151 Comunicare con – ricevere – segni e simboli comuni</b> (come contrassegno, segnali di pericolo, segnali stradali, insegna ecc.)																				
<b>d 3152 Comunicare con – ricevere – disegni e fotografie</b> (comprendere il significato di fotografie, immagini, disegno proprio e dei compagni)																				

### Comunicare- produrre ( d330- d349)

	Performance <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>								Capacità <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>											
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9						
<b>d 330 Parlare:</b> produrre parole, frasi, brani (come esporre un fatto o raccontare una storia)																				
<b>d 331 Vocalizzazione prelinguistica</b> (vocalizzare in presenza di un'altra persona, imitare il suono del linguaggio)																				
<b>d 332 Cantare</b> (produrre toni musicali in presenza o interpretare una canzone)																				
<b>d 335 Produrre messaggi non verbali</b> (comunicare significati tramite segni, disegni, gesti)																				
<b>d 3350 Produrre gesti con il corpo</b>																				
<b>d 3351 Produrre segni e simboli</b> (comunicare un significato attraverso icone, simboli oggettuali come fiore, cuore, dono, ecc..)																				
<b>d 3352 Produrre disegni</b> (comunicare un significato disegnando)																				
<b>d 340 Produrre messaggi nel linguaggio dei segni</b> (es. battere le mani, ecc...)																				

### Conversazione e uso di strumenti e tecniche di comunicazione (d350-d369)

	Performance <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>								Capacità <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>											
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9						
<b>d 359 Conversazione</b> (avviare attraverso il linguaggio verbale, dei segni o altre forme di linguaggio, una conversazione)																				
<b>d 3500 Avviare una conversazione</b> (entrare in interscambio tramite contatto tonico, visivo o convenzionale)																				
<b>d 3501 Mantenere una conversazione</b> (proseguire nell'interscambio)																				
<b>d 3502 Terminare una conversazione</b> (concludere l'interscambio utilizzando affermazioni o espressioni o comportamenti che pongono fine all'argomento)																				
<b>d 3503 Conversare con una persona</b> (ad es. nel gioco pre-verbale o verbale, nello scambio vocale o verbale fra madre e bambino o con un amico)																				
<b>d 3504 Conversare con molte persone</b> (conversazione di gruppo durante il gioco o in sezione)																				

<b>d 360 Utilizzo di strumenti e tecniche di comunicazione</b> (ad es. uso del telefono)																				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

#### CAP. 4 MOBILITA'

Questo dominio riguarda il muoversi cambiando posizione del corpo o collaborazione o spostandosi da un posto all'altro, portando, muovendo o manipolando oggetti, camminando, correndo o arrampicandosi e usando vari mezzi di trasporto

##### Cambiare e mantenere una posizione corporea ( d410- d429)

	Performance <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>								Capacità <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>											
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9						
<b>d 410 Cambiare la posizione corporea di base</b>																				
d 4100 Sdraiarsi																				
d 4101 Accovacciarsi																				
d 4102 Inginocchiarsi																				
d 4103 Sedersi																				
d 4104 Stare in posizione eretta																				
d 4105 piegarsi																				
d 4106 Spostare il baricentro del corpo																				
d 4107 Girarsi																				
<b>d 415 Mantenere una posizione corporea</b>																				
d 4150 Mantenere una posizione sdraiata																				
d 4151 Mantenere una posizione accovacciata																				
d 4152 Mantenere una posizione inginocchiata																				
d 4153 Mantenere una posizione seduta																				
d 4154 Mantenere una posizione eretta																				
d 4155 Mantenere una posizione del capo																				

##### Trasportare, spostare e maneggiare oggetti ( d430- d449)

	Performance <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>								Capacità <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>											
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9						
<b>d 430 Sollevare e trasportare oggetti</b>																				
d 4300 Sollevare																				
d 4301 Portare con le mani																				
d 4302 Portare sulle braccia (portare un indumento, un animale)																				
d 4305 Posare degli oggetti (es. appoggiare per terra un recipiente)																				
<b>d 435 Spostare oggetti con gli arti inferiori</b>																				
d 4350 Spingere con gli arti inferiori																				
d 4351 Calciare																				
<b>d 440 Uso fine della mano</b>																				
d 4400 Raccogliere (prendere un piccolo oggetto con le dita)																				
d 4401 Afferrare (come impugnare una maniglia)																				
d 4402 Manipolare (maneggiare materiali, allacciarsi una																				

scarpa con i lacci, usare le posate, tagliare con le forbici)																				
<b>d 4403 Lasciare</b> (liberare qualcosa in modo che cada)																				
<b>d 445 Uso della mano e del braccio</b>																				
<b>d 4450 Tirare</b>																				
<b>d 4451 Spingere</b>																				
<b>d 4452 Raggiungere allungando il braccio</b>																				
<b>d 4453 Girare o esercitare torsione delle mani o delle braccia</b>																				
<b>d 4454 Lanciare</b>																				
<b>d 4455 Afferrare</b> (prendere un pallone)																				

**Camminare e spostarsi ( d450-d469)**

	<b>Performance</b> <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>								<b>Capacità</b> <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>							
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9		
<b>d 450 Camminare</b>																
<b>d 4500 Camminare per brevi distanze</b>																
<b>d 4501 Camminare per lunghe distanze</b>																
<b>d 4502 Camminare su superfici diverse</b>																
<b>d 4503 Camminare attorno a degli ostacoli</b>																
<b>d 455 Spostarsi</b>																
<b>d 4550 Strisciare</b>																
<b>d 4551 Salire</b>																
<b>d 4552 Correre</b>																
<b>d 4553 Saltare</b>																
<b>d 4555 Spostarsi da seduti e rotolarsi</b>																
<b>d 4556 Trascinarsi</b>																
<b>d 460 Spostarsi in diverse collocazioni</b>																
<b>d 4600 Spostarsi all'interno della casa</b>																
<b>d 4601 Spostarsi all'interno di edifici diversi da casa propria</b> (es. scuola)																
<b>d 465 Spostarsi usando apparecchiature/ausili</b> (es. sedia a rotelle, deambulatore)																

**CAP.5 CURA DELLA PROPRIA PERSONA (d510- d571)**

Questo dominio riguarda la cura di sé, lavarsi e asciugarsi, occuparsi del proprio corpo e delle sue parti, vestirsi, mangiare e bere e prendersi cura della propria salute

	<b>Performance</b> <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>								<b>Capacità</b> <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>							
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9		
<b>d 510 Lavarsi</b>																
<b>d 5100 Lavare parti del corpo</b> (usare acqua e sapone per lavare mani, faccia, piedi)																
<b>d 5102 Asciugarsi</b>																
<b>d 530 Bisogni corporali</b>																
<b>d 5300 Regolazione della minzione</b>																
<b>d 53000 Manifestare il bisogno di urinare</b>																
<b>d 53001 Espletare la minzione completamente</b>																
<b>d 5301 Regolazione della defecazione</b>																
<b>d 53010 Manifestare il bisogno di defecare</b>																
<b>d 53011 espletare la defecazione completamente</b>																
<b>d 540 Vestirsi</b>																
<b>d 5400 Mettersi indumenti</b>																
<b>d 5401 Togliersi indumenti</b>																
<b>d 5402 Mettersi calzature</b>																
<b>d 5403 togliersi calzature</b>																

<b>d 5404 Scegliere l'abbigliamento appropriato</b>																				
<b>d 550 Mangiare</b>																				
<b>d 5500 Manifestare il bisogno di mangiare</b>																				
<b>d 5501 Mangiare appropriatamente</b>																				
<b>d 560 Bere</b>																				
<b>d 5600 Manifestare il bisogno di bere</b>																				
<b>d 571 Badare alla propria sicurezza</b> (evitare i rischi, i danni fisici)																				
<b>d 598 Cura della propria persona</b>																				

### CAP. 7 INTERAZIONI E RELAZIONI INTERPERSONALI

Questo dominio riguarda l'esecuzione delle azioni e dei compiti richiesti per le interazioni semplici e complesse con le persone in modo contestuale e socialmente adeguato

#### Interazioni interpersonali generali ( d710-d729)

	<b>Performance</b> <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>								<b>Capacità</b> <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>							
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9		
<b>d 710 Interazioni interpersonali semplici</b> (rispondere alle cure, manifestare simpatia e considerazione)																
<b>d 7101 Apprezzamento nelle relazioni</b> (manifestare soddisfazione e gratitudine)																
<b>d 7102 Tolleranza nelle relazioni</b> (dimostrare comprensione)																
<b>d 7103 Critica nelle relazioni</b> (reagire in modo proporzionato alle difficoltà di relazione)																
<b>d 7105 Contatto fisico nelle relazioni</b> (usare e rispondere in modo adeguato al contatto fisico)																
<b>d 7106 Differenziazione delle persone familiari e non</b>																



## CHECK LIST PRIMARIA

### I-II CLASSE

#### ATTIVITÀ E PARTECIPAZIONE

##### CAP. 1 (dominio) APPRENDIMENTO E APPLICAZIONE DELLE CONOSCENZE

Questo dominio riguarda l'apprendimento, l'applicazione delle conoscenze acquisite, il pensare, il risolvere problemi e il prendere decisioni.

##### Esperienze Sensoriali Intenzionali (d 110-d 129)

	Performance <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>								Capacità <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>							
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9		
<b>d 110</b> utilizza il senso della vista intenzionalmente																
<b>d 115</b> ascolta intenzionalmente																
<b>d 120</b> utilizza altri organi di senso (toccare, odorare, gustare) per sperimentare stimoli																

##### Apprendimenti di base (d 130-d 159)

	Performance <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>								Capacità <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>							
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9		
<b>d 130</b> imita espressioni, gesti e suoni fatti da compagni e adulti																
<b>d 131</b> impara attraverso azioni semplici riferite ad oggetto o più oggetti																
<b>d 1313</b> impara attraverso il gioco simbolico																
<b>d 1314</b> impara attraverso il gioco di finzione																
<b>d 132</b> pone domande riferite a persone, cose o eventi riferite al suo vissuto																
<b>d 133</b> acquisire il linguaggio																
<b>d 1330</b> apprende parole o simboli significativi come segni o simboli grafici o manuali																
<b>d 1331</b> apprende a combinare le parole in frasi																
<b>d 135</b> ripete una sequenza di eventi o simboli																
<b>d 137</b> comprende e usa concetti basilari per descrivere cose, persone, eventi																
<b>d 1370</b> usa concetti (dimensione, forma, quantità, lunghezza, uguale, opposto)																
<b>d 1371</b> usa concetti di classificazione, raggruppamento, reversibilità, seriazione																

<b>d 140 imparare a leggere</b>																				
<b>d 1400</b> decodifica simboli, caratteri, lettere e parole																				
<b>d 1401</b> pronuncia fonemi, parole																				
<b>d 1402</b> comprende il significato di parole e testi scritti																				
<b>d 145 imparare a scrivere</b>																				
<b>d 1450</b> impugna correttamente una matita o altro strumento (gessetto, pennarello, pennello) per riprodurre simboli e usa la tastiera																				
<b>d 1451</b> riproduce graficamente suoni, segni, simboli, lettere																				
<b>d 1452</b> scrive parole e frasi																				
<b>d 150 imparare a calcolare</b>																				
<b>d 1500</b> riconosce e utilizza simboli e numeri																				
<b>d 1501</b> impara le abilità di base per acquisire l'alfabetismo numerico e i concetti di insiemi																				
<b>d 1502</b> impara le abilità aritmetiche per utilizzare le operazioni																				
<b>d155 acquisizione di abilità</b>																				
<b>d 1551</b> utilizza abilità complesse (ordinare in sequenze, coordinare) e strumenti per compiere azioni																				

### Applicazione delle conoscenze (d 160-d 179)

	Performance <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>								Capacità <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>											
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9						
<b>d 160 focalizzare l'attenzione</b>																				
<b>d 1600</b> presta attenzione alle caratteristiche di altre persone																				
<b>d 1601</b> presta attenzione e coglie i cambiamenti nell'ambiente																				
<b>d 161 dirigere l'attenzione</b>																				
<b>d 163 pensare</b>																				
<b>d 1630</b> finge (attività del "far finta")																				
<b>d 1631</b> elabora immagini, idee, concetti sulla base di informazioni																				
<b>d 166 leggere</b>																				
<b>d 1660</b> riconosce le parole applicando l'analisi fonetica e strutturale																				
<b>d 1661</b> comprende il significato del linguaggio scritto, durante la lettura ad alta voce e in silenzio																				
<b>d 170 scrivere</b>																				
<b>d 1700</b> sa utilizzare le parole in modo appropriato																				
<b>d 1701</b> sa usare l'ortografia, la punteggiatura e le forme dei casi																				
<b>d 1702</b> adopera parole e frasi per comunicare significati (semplici)																				
<b>d 172 calcolare</b>																				
<b>d 1720</b> esegue i calcoli																				
<b>d 175 risoluzione di problemi</b>																				
<b>d 1750</b> trova soluzioni a un problema semplice (identificazione, analisi, proposta di soluzioni, valutazione effetti, attuazione)																				
<b>d 177 prendere decisioni effettua scelte tra più opzioni, le mette in atto e sa valutarne le conseguenze</b>																				

**CAP. 2 COMPITI E RICHIESTE GENERALI (d 210 – d 299)**

Questo dominio riguarda gli aspetti generali dell'eseguire compiti singoli o articolati, organizzare la routine e affrontare lo stress.

	<b>Performance</b> <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>							<b>Capacità</b> <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>						
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9
<b>d 210 intraprende un compito singolo</b>														
<b>d 2100</b> intraprende un compito semplice														
<b>d 2101</b> intraprende un compito complesso														
<b>d 2102</b> intraprende un compito autonomamente														
<b>d 2103</b> intraprende un compito singolo in gruppo														
<b>d 2104</b> completa un compito semplice														
<b>d 2105</b> completa un compito complesso														
<b>d 230 esegue la routine quotidiana</b>														
<b>d 2300</b> esegue procedimenti quotidiani basilari sotto la guida di altri														
<b>d 2306</b> si adatta alle necessità temporali														
<b>d 240 gestisce la tensione e altre richieste di tipo psicologico</b>														
<b>d 2400</b> gestisce le responsabilità; esegue azioni per gestire le incombenze legate all'esecuzione di un compito														
<b>d 2401</b> esegue azioni per far fronte a situazioni di stress legate all'esecuzione di un compito														
<b>d 2402</b> esegue azioni per affrontare situazioni di difficoltà														
<b>d 250 controlla il proprio comportamento</b>														
<b>d 2500</b> gestisce il comportamento in modo appropriato di fronte alle novità														
<b>d 2501</b> gestisce il comportamento in modo appropriato in risposta ad aspettative e richieste														
<b>d 2502</b> interagisce in modo appropriato con persone e situazioni diverse														
<b>d 2503</b> agisce in modo prevedibile, seguendo un modello di azione costante, in risposte a richieste e aspettative														

### CAP. 3 COMUNICAZIONE

Questo dominio riguarda le caratteristiche generali e specifiche della comunicazione attraverso il linguaggio i segni e i simboli, inclusi la ricezione e la produzione di messaggi, portare avanti una conversazione e usare strumenti e tecniche di comunicazione.

#### Comunicare- ricevere (d310-d329)

	Performance <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>							Capacità <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>						
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9
<b>d 310 comunicare con- ricevere- messaggi verbali</b>														
<b>d 3102</b> reagisce in modo appropriato a messaggi-istruzioni complessi														
<b>d 315 comunicare con- ricevere- messaggi non verbali</b>														
<b>d 3151</b> comprende il significato di segni e simboli di uso pubblico														
<b>d 3152</b> comprende i significato di disegni/grafici/tabelle/fotografie														
<b>d 320 comunicare con- ricevere- messaggi nel linguaggio dei segni</b>														
<b>d 325 comunicare con- ricevere- messaggi scritti</b>														

#### Comunicare - produrre (d330- d349)

	Performance <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>							Capacità <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>						
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9
<b>d330 parla</b>														
<b>d332 canta</b>														
<b>d 335 produce messaggi non verbali</b>														
d 3350 produce gesti con il corpo														
d 3351 produce segni e simboli														
d 3352 produce disegni e fotografie														
<b>d 340 produce messaggi nel linguaggio dei segni</b>														
<b>d345 scrive messaggi</b>														

#### Conversazione e uso di strumenti e tecniche di comunicazione (d350-d369)

	Performance <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>	Capacità <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>

	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9
<b>d 350 conversazione</b>														
<b>d 355 discussione</b>														
<b>d 360 utilizza strumenti e tecniche di comunicazione</b>														

#### CAP. 4 MOBILITÀ

Questo dominio riguarda il muoversi cambiando posizione del corpo o collaborazione o spostandosi da un posto all'altro, portando, muovendo o manipolando oggetti, camminando, correndo o arrampicandosi e usando vari mezzi di trasporto.

##### Cambiare e mantenere una posizione corporea ( d410- d429)

	<b>Performance</b> <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>							<b>Capacità</b> <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>						
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9
<b>d 410 cambia la posizione corporea di base</b>														
<b>d 415 mantiene la posizione corporea di base</b>														
<b>d 420 si trasferisce</b>														

##### Trasportare, spostare e maneggiare oggetti ( d430- d449)

	<b>Performance</b> <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>							<b>Capacità</b> <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>						
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9
<b>d 430 solleva e trasporta oggetti</b>														
<b>d 435 sposta oggetti con gli arti inferiori</b>														
<b>d 440 uso fine della mano</b>														
<b>d 445 usa la mano e il braccio</b>														
<b>d 446 uso fine del piede</b>														

##### Camminare e spostarsi ( d450-d469)

	<b>Performance</b> <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>							<b>Capacità</b> <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>						
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9
<b>d 450 cammina</b>														
<b>d 450 si sposta</b>														
<b>d 460 si sposta in diverse collocazioni</b>														
<b>d 465 si sposta usando apparecchiature/ausili</b>														

#### CAP. 5 CURA DELLA PROPRIA PERSONA (d510- d571)

Questo dominio riguarda la cura di sé, lavarsi e asciugarsi, occuparsi del proprio corpo e delle sue parti, vestirsi, mangiare e bere e prendersi cura della propria salute

	<b>Performance</b> <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>							<b>Capacità</b> <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>						
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9

d 510 si sa lavare																				
d 520 si prende cura di singole parti del corpo																				
d 530 assolve ai bisogni corporali																				
d 571 si prende cura della sua sicurezza																				

### CAP. 7 INTERAZIONI E RELAZIONI INTERPERSONALI

Questo dominio riguarda l'esecuzione delle azioni e dei compiti richiesti per le interazioni semplici e complesse con le persone in modo contestuale e socialmente adeguato

#### Interazioni interpersonali generali (d 710-d 729)

	Performance <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>								Capacità <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>							
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9		
<b>d 710 interazioni interpersonali semplici</b>																
d 7100 mostra rispetto e cordialità nella relazioni																
d 7102 si mostra tollerante nelle relazioni																
d 7103 fornisce opinioni divergenti e/o vi risponde in modo adeguato																
<b>d 720 interazioni interpersonali complesse</b>																
d 7200 sa formare relazioni																
d 7202 regola i comportamenti nelle interazioni																
d 7203 sa interagire secondo le regole sociali																
d 7204 sa mantenere la distanza sociale																

#### Relazioni interpersonali particolari (d 730- d 779)

	Performance <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>								Capacità <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>							
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9		
<b>d 730 sa relazionarsi con gli estranei</b>																
<b>d 750 sa relazionarsi in modo informale</b>																

### CAP. 8 AREE DI VITA PRINCIPALI

Questo dominio riguarda lo svolgimento dei compiti e delle azioni necessarie per impegnarsi nell'educazione

#### Istruzione (d 810-d 839)

	Performance <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>								Capacità <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>							
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9		
<b>d 835 si impegna nella vita scolastica e nelle attività connesse</b>																

## CAP. 9 VITA SOCIALE, CIVILE E DI COMUNITA'

Questo dominio riguarda le azioni e i compiti richiesti per impegnarsi nella vita sociale

### Ricreazione e tempo libero (d 920)

	Performance <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>							Capacità <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>						
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9
<b>d 920 ricreazione e tempo libero</b>														
<b>d 9200</b> si impegna in giochi, seguendone le regole														
<b>d 9201</b> si impegna in giochi competitivi e informali														

## CHECK LIST PRIMARIA

### III-IV-V CLASSE

#### ATTIVITÀ E PARTECIPAZIONE

### CAP. 1 (dominio) APPRENDIMENTO E APPLICAZIONE DELLE CONOSCENZE

Questo dominio riguarda l'apprendimento, l'applicazione delle conoscenze acquisite, il pensare, il risolvere problemi e il prendere decisioni .

### Esperienze Sensoriali Intenzionali (d 110-d 129)

	Performance <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>							Capacità <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>						
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9
<b>d 110</b> utilizza il senso della vista intenzionalmente														
<b>d 115</b> ascolta intenzionalmente														
<b>d 120</b> utilizza altri organi di senso (toccare, odorare, gustare) per sperimentare stimoli														

### Apprendimenti di base (d 130-d 159)

	Performance <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>							Capacità <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>						
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9
<b>d 130</b> imita espressioni, gesti e suoni fatti da compagni e adulti														





<b>d 1632</b> sa formulare ipotesi																				
<b>d 166 legge</b>																				
<b>d 1660</b> riconosce le parole applicando l'analisi fonetica e strutturale																				
<b>d 1661</b> comprende il significato del linguaggio scritto, durante la lettura ad alta voce e in silenzio																				
<b>d 170 scrive</b>																				
<b>d 1700</b> sa utilizzare le parole in modo appropriato																				
<b>d 1701</b> sa usare ortografia, punteggiatura e le forme dei casi																				
<b>d 1702</b> adopera parole e frasi per comunicare significati (complesse)																				
<b>d 172 calcola</b>																				
<b>d 1720</b> esegue i calcoli																				
<b>d1721</b> applica metodi matematici complessi per risolvere problemi																				
<b>d 175 risoluzione di problemi</b>																				
<b>d 1750</b> trova soluzioni a un problema semplice (identificazione, analisi, proposta di soluzioni, valutazione effetti, attuazione)																				
<b>d 1751</b> trova soluzioni a un problema complesso (identificazione, analisi, proposta di soluzioni, valutazione effetti, attuazione)																				
<b>d 177 prende decisioni effettua scelte tra più opzioni, le mette in atto e sa valutarne le conseguenze</b>																				

## CAP. 2 COMPITI E RICHIESTE GENERALI (d 210 – d 299)

Questo dominio riguarda gli aspetti generali dell'eseguire compiti singoli o articolati, organizzare la routine e affrontare lo stress.

	<b>Performance</b> <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>								<b>Capacità</b> <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>											
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9						
<b>d 210 intraprende un compito singolo</b>																				
<b>d 2100</b> intraprende un compito semplice																				
<b>d 2101</b> intraprende un compito complesso																				
<b>d 2102</b> intraprende un compito autonomamente																				
<b>d 2103</b> intraprende un compito singolo in gruppo																				
<b>d 2104</b> completa un compito semplice																				
<b>d 2105</b> completa un compito complesso																				
<b>d 230 esegue la routine quotidiana</b>																				
<b>d 2300</b> esegue procedimenti quotidiani basilari sotto la guida di altri																				
<b>d 2301</b> compie azioni semplici o complesse per gestire le attività richieste																				
<b>d 2302</b> compie azioni semplici o complesse coordinate per gestire le attività richieste																				
<b>d 2306</b> si adatta alle necessità temporali																				
<b>d 240 gestisce la tensione e altre richieste di tipo psicologico</b>																				
<b>d 2400</b> gestisce le responsabilità; esegue azioni per gestire le incombenze legate all'esecuzione di un compito																				
<b>d2401</b> esegue azioni per far fronte a situazioni di stress legate all'esecuzione di un compito																				
<b>d2402</b> esegue azioni per affrontare situazioni di difficoltà																				

<b>d 250 controlla il proprio comportamento</b>																				
<b>d 2500</b> gestisce il comportamento in modo appropriato di fronte alle novità																				
<b>d 2501</b> gestisce il comportamento in modo appropriato in risposta ad aspettative e richieste																				
<b>d 2502</b> interagisce in modo appropriato con persone e situazioni diverse																				
<b>d 2503</b> agisce in modo prevedibile, seguendo un modello di azione costante, in risposte a richieste e aspettative																				
<b>d 2504</b> gestisce il comportamento con un adeguato livello di energia nei confronti delle richieste che gli vengono avanzate																				

### CAP. 3 COMUNICAZIONE

Questo dominio riguarda le caratteristiche generali e specifiche della comunicazione attraverso il linguaggio i segni e i simboli , inclusi la ricezione e la produzione di messaggi, portare avanti una conversazione e usare strumenti e tecniche di comunicazione.

#### Comunicare- ricevere (d310-d329)

	Performance <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>								Capacità <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>											
	0	1	2	3	4	8	9		0	1	2	3	4	8	9					
<b>d 310 comunicare con- ricevere- messaggi verbali</b>																				
<b>d 3102</b> reagisce in modo appropriato a messaggi-istruzioni complessi																				
<b>d 315 comunicare con- ricevere- messaggi non verbali</b>																				
<b>d 3151</b> comprende il significato di segni e simboli di uso pubblico																				
<b>d 3152</b> comprende i significato di disegni/grafici/tabelle/fotografie																				
<b>d 320 comunicare con- ricevere- messaggi nel linguaggio dei segni</b>																				
<b>d 325 comunicare con- ricevere- messaggi scritti</b>																				

#### Comunicare- produrre (d 330- d349)

	Performance <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>								Capacità <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>											
	0	1	2	3	4	8	9		0	1	2	3	4	8	9					
<b>d330 parla</b>																				
<b>d332 canta</b>																				
<b>d 335 produce messaggi non verbali</b>																				
d 3350 produce gesti con il corpo																				
d 3351 produce segni e simboli																				
d 3352 produce disegni e fotografie																				
<b>d 340 produce messaggi nel linguaggio dei segni</b>																				
<b>d345 scrive messaggi</b>																				

### Conversazione e uso di strumenti e tecniche di comunicazione (d 350-d 369)

	Performance <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>							Capacità <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>						
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9
<b>d 350 conversazione</b>														
<b>d 355 discussione</b>														
<b>d 360 utilizza strumenti e tecniche di comunicazione</b>														

### CAP. 4 MOBILITÀ

Questo dominio riguarda il muoversi cambiando posizione del corpo o collaborazione o spostandosi da un posto all'altro, portando, muovendo o manipolando oggetti, camminando, correndo o arrampicandosi e usando vari mezzi di trasporto.

#### Cambiare e mantenere una posizione corporea (d 410–d 429)

	Performance <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>							Capacità <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>						
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9
<b>d 410 cambia la posizione corporea di base</b>														
<b>d 415 mantiene la posizione corporea di base</b>														
<b>d 420 si trasferisce</b>														

#### Trasportare, spostare e maneggiare oggetti (d 430- d 449)

	Performance <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>							Capacità <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>						
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9
<b>d 430 solleva e trasporta oggetti</b>														
<b>d 435 sposta oggetti con gli arti inferiori</b>														
<b>d 440 uso fine della mano</b>														
<b>d 445 usa la mano e il braccio</b>														
<b>d 446 uso fine del piede</b>														

#### Camminare e spostarsi (d 450-d 469)

	Performance <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>							Capacità <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>						
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9
<b>d 450 cammina</b>														
<b>d 450 si sposta</b>														
<b>d 460 si sposta in diverse collocazioni</b>														
<b>d 465 si sposta usando apparecchiature/ausili</b>														

## CAP. 5 CURA DELLA PROPRIA PERSONA (d 510- d 571)

Questo dominio riguarda la cura di sé, lavarsi e asciugarsi, occuparsi del proprio corpo e delle sue parti, vestirsi, mangiare e bere e prendersi cura della propria salute

	Performance <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>							Capacità <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>						
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9
<b>d 510 si sa lavare</b>														
<b>d 520 si prende cura di singole parti del corpo</b>														
<b>d 530 assolve ai bisogni corporali</b>														
<b>d 571 si prende cura della sua sicurezza</b>														

## CAP. 7 INTERAZIONI E RELAZIONI INTERPERSONALI

Questo dominio riguarda l'esecuzione delle azioni e dei compiti richiesti per le interazioni semplici e complesse con le persone in modo contestuale e socialmente adeguato

### Interazioni interpersonali generali (d 710-d 729)

	Performance <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>							Capacità <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>						
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9
<b>d 710 interazioni interpersonali semplice</b>														
<b>d 7100</b> mostra rispetto e cordialità nella relazioni														
<b>d 7102</b> si mostra tollerante nelle relazioni														
<b>d 7103</b> fornisce opinioni divergenti e/o vi risponde in modo adeguato														
<b>d 720 interazioni interpersonali complesse</b>														
<b>d 7200</b> sa formare relazioni														
<b>d 7202</b> regola i comportamenti nelle interazioni														
<b>d 7203</b> sa interagire secondo le regole sociali														
<b>d 7204</b> sa mantenere la distanza sociale														

### Relazioni interpersonali particolari (d 730- d 779)

	Performance <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>							Capacità <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>						
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9
<b>d 730 sa relazionarsi con gli estranei</b>														
<b>d 750 sa relazionarsi in modo informale</b>														

## CAP. 8 AREE DI VITA PRINCIPALI

Questo dominio riguarda lo svolgimento dei compiti e delle azioni necessarie per impegnarsi nell'educazione

### Istruzione (d 810-d 839)

	Performance <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>							Capacità <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>						
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9
<b>d 835 si impegna nella vita scolastica e nelle attività connesse</b>														

### CAP. 9 VITA SOCIALE, CIVILE E DI COMUNITA'

Questo dominio riguarda le azioni e i compiti richiesti per impegnarsi nella vita sociale

### Ricreazione e tempo libero (d 920)

	Performance <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>							Capacità <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>						
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9
<b>d 920 ricreazione e tempo libero</b>														
<b>d 9200</b> si impegna in giochi, seguendone le regole														
<b>d 9201</b> si impegna in giochi competitivi e informali														

### CHECK LIST SECONDARIA DI I GRADO

Check list ICF Scuola secondaria di primo grado			
Parte 1	Componente	Capitoli presi in considerazione	Categorie analizzate
FUNZIONAMENTO E DISABILITÀ	ATTIVITÀ E PARTECIPAZIONE	<b>1. APPRENDIMENTO E APPLICAZIONE DELLE CONOSCENZE</b>	<b>1. Esperienze Sensoriali Intenzionali (d110-d129)</b> <b>2. Apprendimenti di base (d130-d159)</b> <b>3. Applicazione delle conoscenze (d160-d179)</b>
		<b>2. COMPITI E RICHIESTE GENERALI</b>	<b>1. Intraprendere un compito singolo (d210)</b> <b>2. Intraprendere compiti articolati (d220)</b> <b>3. Eseguire la routine quotidiana (d230)</b> <b>4. Gestire la tensione e altre richieste (d240)</b> <b>5. Controllare il proprio comportamento (d250)</b>
		<b>3. COMUNICAZIONE</b>	<b>1. Comunicare- ricevere (d310-d329)</b> <b>2. Comunicare- produrre (d330- d349)</b> <b>3. Conversazione e uso di strumenti e tecniche di comunicazione (d350-d369)</b>
		<b>4. MOBILITÀ</b>	<b>1. Cambiare e mantenere una posizione corporea (d410- d429)</b> <b>2. Trasportare, spostare e maneggiare oggetti (d430- d449)</b> <b>3. Camminare e spostarsi (d450-d469)</b> <b>4. Muoversi usando un mezzo di trasporto (d470-d489)</b>
		<b>5. CURA DELLA PROPRIA PERSONA (d510- d571)</b>	<b>1. Lavarsi (d510)</b> <b>2. Prendersi cura delle singole parti del corpo (d520)</b> <b>3. Bisogni corporali (d530)</b> <b>4. Vestirsi (d540)</b>

			5. <b>Mangiare (d550)</b> 6. <b>Prendersi cura della propria salute (d560)</b> 7. <b>Badare alla propria sicurezza (d570)</b>
		6. <b>VITA DOMESTICA</b>	1. <b>Procurarsi i beni necessari (d610-d629)</b>
		7. <b>INTERAZIONI E RELAZIONI INTERPERSONALI</b>	1. <b>Interazioni interpersonali generali (d710-d729)</b> 2. <b>Relazioni interpersonali particolari (d730-d779)</b>
		8. <b>AREE DI VITA PRINCIPALE</b>	1. <b>Istruzione (d810-d 839)</b>

## ATTIVITÀ E PARTECIPAZIONE

### CAP. 1 (dominio) APPRENDIMENTO E APPLICAZIONE DELLE CONOSCENZE

Questo dominio riguarda l'apprendimento, l'applicazione delle conoscenze acquisite, il pensare, il risolvere problemi e il prendere decisioni .

(categorie) **Esperienze Sensoriali Intenzionali (d110-d129)**

	Performance <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>								Capacità <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>							
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9		
<b>d110 Guardare:</b> mantiene lo sguardo e contatto visivo e segue stimoli visivi																
<b>d 115 Ascoltare:</b> ascolta intenzionalmente diverse fonti sonore (voce, altre fonti)																
<b>d120 Percezioni sensoriali:</b> utilizza altri organi di senso (toccare, odorare, gustare) per sperimentare stimoli																
<b>d1201 Toccare:</b> esplora degli oggetti utilizzando le mani																

**Apprendimenti di base ( d130-d159)**

	Performance <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>								Capacità <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>							
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9		
<b>d 130 Copiare:</b> imita espressioni, gesti e suoni fatti da compagni e adulti																
<b>d 1314 Apprendere attraverso il gioco di finzione</b>																
<b>d 132 Acquisire informazioni:</b> pone domande (perché, cosa, dove, come)																
<b>d1331 Combinare le parole in frasi:</b> apprende a combinare le parole in frasi																
<b>d 1332 Acquisire la sintassi: impara a produrre frasi</b>																
<b>d 134 Acquisire un linguaggio aggiuntivo:</b> sviluppa la competenza di rappresentare persone,oggetti, eventi e sentimenti con un linguaggio aggiuntivo																
<b>d135 Ripetere:</b> ripete una sequenza di eventi o simboli																
<b>d 1370 Acquisire concetti di base:</b> impara ad usare concetti (dimensione,forma, quantità, lunghezza, uguale, opposto)																
<b>d 1371 Acquisire concetti complessi:</b> impara ad usare concetti (classificazione, raggruppamento, reversibilità, seriazione)																
<b>d 1400 Acquisire le abilità di riconoscimento di simboli:</b> apprende le azioni di decodifica di simboli, caratteri, lettere e parole																
<b>d 1401 Acquisire le abilità di pronuncia di parole scritte:</b> apprende le azioni di pronuncia di lettere, simboli e parole																
<b>d 1402 Acquisire le abilità di comprensione di parole e frasi scritte:</b> apprende le azioni di comprensione del significato di																



## CAP. 2 COMPITI E RICHIESTE GENERALI (d 210 – d 299)

*Questo dominio riguarda gli aspetti generali dell'eseguire compiti singoli o articolati, organizzare la routine e affrontare lo stress.*

	Performance <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>							Capacità <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>						
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9
<b>d 2001 Intraprende un compito complesso:</b> predisporre e stabilire il tempo e lo spazio per lo svolgimento di un compito complesso (es. fare un compito per scuola)														
<b>d 2202 Intraprendere compiti articolati autonomamente:</b> predisporre e stabilire il tempo e lo spazio per lo svolgimento di un compito articolato autonomamente														
<b>d 2203 Intraprendere compiti articolati insieme ad altri:</b> predisporre e stabilire il tempo e lo spazio per lo svolgimento di un compito articolato insieme ad altri														
<b>d 2301 Gestire la routine quotidiana: compie azioni semplici e complesse per pianificare e gestire attività quotidiane</b>														
<b>d 2303 Gestire il proprio tempo e le proprie attività:</b> compie azioni o comportamenti per gestire il tempo e le energie richieste dalle azioni quotidiane														
<b>d 2304 Gestire i cambiamenti della routine quotidiana:</b> compie transizioni appropriate in risposta a nuove necessità e richieste o a cambiamenti nella consueta sequenza di attività.														
<b>d 2306 Adattarsi alle necessità temporali:</b> esegue azioni e comportamenti nella sequenza richiesta e nel tempo assegnato														
<b>d 2400 Gestire la responsabilità:</b> esegue azioni per gestire le incombenze dell'esecuzione di un compito														
<b>d 2401 Gestire lo stress:</b> esegue azioni per far fronte alla pressione, alle emergenze, allo stress (aspettare il proprio turno, parlare davanti alla classe)														
<b>d 2402 Gestire le crisi:</b> esegue azioni per affrontare periodi di pericolo o difficoltà (decidere al momento adatto quando chiedere aiuto alla persona giusta)														
<b>d 2500 Accettare la novità:</b> gestisce il comportamento e l'espressione delle emozioni in modo appropriato alle situazioni nuove														
<b>d 2501 Rispondere alle richieste:</b> gestisce il comportamento e l'espressione delle emozioni in modo appropriato in risposta a delle richieste														
<b>d 2502 Relazionarsi alle persone e alle situazioni:</b> gestisce il comportamento e l'espressione delle emozioni seguendo un modello appropriato di inizio delle interazioni con le persone														
<b>d 2503 Agire in modo prevedibile:</b> gestisce il comportamento e l'espressione delle emozioni seguendo un modello di azione costante in risposta alle richieste														
<b>d 2504 Adattare il livello di attività:</b> gestisce il comportamento e l'espressione delle emozioni seguendo un modello e un livello di energia appropriati alle richieste e aspettative														

## CAP. 3 COMUNICAZIONE

*Questo dominio riguarda le caratteristiche generali e specifiche della comunicazione attraverso il linguaggio i segni e i simboli, inclusi la ricezione e la produzione di messaggi, portare avanti una conversazione e usare strumenti e tecniche di comunicazione.*



### Comunicare- ricevere (d310-d329)

	Performance <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>							Capacità <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>						
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9
<b>d 3102 Comprende messaggi verbali complessi:</b> reagisce in modo appropriato con le azioni o con le parole a messaggi verbali complessi														
<b>d 3150 Comunicare con-ricevere-gesti del corpo:</b> comprende il significato trasmesso da espressioni facciali o altre forme di linguaggio del corpo														
<b>d 3151 Comunicare con-ricevere-segni e simboli comuni:</b> comprende il significato trasmesso da espressioni facciali o altre forme di linguaggio del corpo														
<b>d 3152 Comunicare con-ricevere-disegni e fotografie:</b> comprende il significato rappresentato da disegni, grafici, tabelle, fotografie														
<b>d 325 Comunicare con-ricevere-messaggi scritti:</b> comprende il significato di messaggi comunicati con linguaggio scritto														

### Comunicare- produrre ( d330- d349)

	Performance <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>							Capacità <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>						
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9
<b>d 330 Parlare:</b> produce parole, frasi e brani														
<b>d 332 Cantare:</b> produce toni musicali in una sequenza che dia melodia														
<b>d 3350 Produrre gesti con il corpo:</b> comunica messaggi tramite movimenti intenzionali del corpo														
<b>d 3351 Produrre segni e simboli:</b> comunica un significato utilizzando segni e simboli (icone, simboli)														
<b>d 3352 Produrre disegni e fotografie:</b> comunica un significato disegnando, dipingendo, usando immagini e fotografie														
<b>d 345 Scrivere messaggi:</b> produce il significato di messaggi che vengono comunicati tramite il linguaggio scritto														

### Conversazione e uso di strumenti e tecniche di comunicazione (d350-d369)

	Performance <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>							Capacità <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>						
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9
<b>d 3503 Conversare con una persona:</b> avvia, mantiene, termina un dialogo con una persona														
<b>d 3550 Discutere con una persona:</b> avvia, mantiene, termina una discussione con una persona														
<b>d 3551 Discutere con molte persone:</b> avvia, mantiene, termina una discussione con più di una persona														
<b>d 3600 Usare strumenti di telecomunicazione:</b> usa telefoni, fax, computer come mezzi di comunicazione														
<b>d 3601 Usare macchine da scrivere:</b> usa macchine per la scrittura (computer, macchine per scrivere in Braille)														
<b>d 3602 Usare tecniche di comunicazione:</b> compie azioni implicate nelle tecniche per la comunicazione, come la lettura delle labbra														

## CAP. 4 MOBILITA'

Questo dominio riguarda il muoversi cambiando posizione del corpo o collaborazione o spostandosi da un posto all'altro, portando, muovendo o manipolando oggetti, camminando, correndo o arrampicandosi e usando vari mezzi di

trasporto.

**Cambiare e mantenere una posizione corporea ( d410- d429)**

	Performance <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>							Capacità <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>						
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9
<b>d 410 Cambiare la posizione corporea di base:</b> assume e abbandona una posizione corporea, si muove da un posto ad un altro, si gira, si siede, si alza														
<b>d 415 Mantenere una posizione corporea:</b> rimane nella stessa posizione corporea come richiesto ( rimanere seduti o in piedi per il lavoro a scuola)														
<b>d 420 Trasferirsi:</b> si muove da una superficie ad un'altra (muoversi lungo una panca, dal letto alla sedia)														

**Trasportare, spostare e maneggiare oggetti ( d430- d449)**

	Performance <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>							Capacità <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>						
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9
<b>d 430 Sollevare e trasportare oggetti:</b> solleva un oggetto, porta in mano, sulle spalle, sul fianco, sulla schiena, mette giù														
<b>d 435 Spostare oggetti con arti inferiori:</b> svolge azioni coordinate con gli arti inferiori, come spingere e calciare														
<b>d 440 Uso fine della mano:</b> compie azioni coordinate con la mano, dita e pollice (raccogliere, afferrare, manipolare e lasciare)														
<b>d 445 Uso della mano e del braccio:</b> compie azioni coordinate con mani e braccia (tirare o spingere oggetti, lanciare, afferrare, raggiungere allungando il braccio, girare mani e braccia)														
<b>d 446 Uso fine del piede:</b> compie azioni coordinate usando il piede o le dita del piede (spostare, manipolare)														

**Camminare e spostarsi ( d450-d469)**

	Performance <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>							Capacità <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>						
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9
<b>d 450 Camminare:</b> cammina, cammina su superfici diverse, attorno a degli ostacoli														
<b>d 455 Spostarsi:</b> si sposta con modalità diverse dal camminare (striscia, sale, corre, fa jogging, salta, nuota, si trascina)														
<b>d 460 Spostarsi in diverse collocazioni:</b> cammina e si sposta in vari posti e situazioni (cammina e si muove all'interno di edifici diversi da casa propria)														
<b>d 465 Spostarsi usando apparecchiature/ausili:</b> sposta tutto il corpo da un posto all'altro usando apparecchiature specifiche realizzate per facilitare lo spostamento (sedia a rotelle, deambulatore)														

**Muoversi usando un mezzo di trasporto (d 470-d489)**

	Performance <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>							Capacità <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>						
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9

<b>d 4702 Usare mezzi di trasporto pubblici motorizzati:</b> si sposta con autobus, treno, metropolitana, aereo																				
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

### CAP. 5 CURA DELLA PROPRIA PERSONA (d510- d571)

Questo dominio riguarda la cura di sé, lavarsi e asciugarsi, occuparsi del proprio corpo e delle sue parti, vestirsi, mangiare e bere e prendersi cura della propria salute.

	Performance <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>								Capacità <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>											
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9						
<b>d 5100 Lavare parti del corpo:</b> lava le mani																				
<b>d 5205 Curare il naso:</b> si pulisce il naso																				
<b>d 5003 Regolazione della minzione:</b> coordina e gestisce la minzione																				
<b>d 5301 Regolazione della defecazione:</b> coordina e gestisce la defecazione																				
<b>d 540 Vestirsi:</b> si mette e toglie indumenti e calzature e sceglie l'abbigliamento appropriato																				
<b>d 5501 Mangiare appropriatamente:</b> mangia in modo appropriato, usando le posate																				
<b>d 5700 Assicurarsi il proprio confort fisico:</b> si prende cura di sé, in modo che il proprio corpo sia in una posizione comoda, non stia provando troppo caldo o freddo, non sia bagnato																				
<b>d 57020 Gestire farmaci, seguire i consigli sanitari:</b> prende i farmaci prescritti																				
<b>d 571 Badare alla propria sicurezza:</b> Riconosce ed evita situazioni rischiose - di pericolo																				

### CAP. 6 VITA DOMESTICA

Questo dominio riguarda l'adempimento di azioni e compiti domestici o quotidiani.

#### Procurarsi i beni necessari ( d610-d629)

	Performance <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>								Capacità <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>											
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9						
<b>d 6200 Fare compere, acquistare:</b> ottiene, in cambio di denaro, beni e servizi richiesti per la vita di tutti i giorni																				
<b>d 6201 Procurarsi ciò che serve quotidianamente:</b> ottiene, senza scambio di denaro, beni e servizi richiesti per la vita di tutti i giorni																				

### CAP. 7 INTERAZIONI E RELAZIONI INTERPERSONALI

Questo dominio riguarda l'esecuzione delle azioni e dei compiti richiesti per le interazioni semplici e complesse con le persone in modo contestuale e socialmente adeguato.

#### Interazioni interpersonali generali ( d710-d729)

	Performance <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>								Capacità <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>											
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9						
<b>d 7100 Rispetto e cordialità nelle relazioni:</b> mostra e risponde a cure, simpatia, considerazione e stima in modo adeguato																				
<b>d 7101 Apprezzamento nelle relazioni:</b> mostra e risponde a soddisfazione e gratitudine in modo adeguato																				

<b>d 7102 Tolleranza nelle relazioni:</b> mostra e risponde a comprensione e accettazione del comportamento in modo adeguato																				
<b>d 7104 Segnali sociali nelle relazioni:</b> manifesta e reagisce in modo appropriato a segnali e a cenni nelle interazioni																				
<b>d 7105 Contatto fisico nelle relazioni:</b> usa e risponde al contatto fisico con gli altri in modo adeguato																				
<b>d 7106 Differenziazione delle persone familiari e non:</b> manifesta risposte differenti alle persone, riconoscendo le persone familiari da quelle estranee																				
<b>d 7202 Regolare i comportamenti nelle interazioni:</b> regola le emozioni e gli impulsi, le aggressioni verbali e fisiche nelle interazioni																				
<b>d 7203 Interagire secondo le regole sociali:</b> agisce in maniera indipendente nelle interazioni sociali e aderisce alle convenzioni sociali che governano il proprio ruolo, la propria posizione o altro status sociale nelle interazioni con gli altri																				
<b>d 7204 Mantenere la distanza sociale:</b> è consapevole di e mantiene una distanza tra sè e gli altri che sia adeguata																				

### Relazioni interpersonali particolari ( d730- d779)

	Performance <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>								Capacità <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>											
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9						
<b>d 730 Entrare in relazione con estranei:</b> ha contatti e legami temporanei con estranei per scopi specifici (chiedere informazioni e indicazioni, fare un acquisto)																				

### CAP. 8 AREE DI VITA PRINCIPALE

Questo dominio riguarda lo svolgimento di compiti e delle azioni necessarie per impegnarsi nell'educazione.

#### Istruzione (d810-d 839)

	Performance <i>Ciò che fa nel suo ambiente attuale (fattori ambientali)</i>								Capacità <i>Intrinseca abilità di un individuo</i>											
	0	1	2	3	4	8	9	0	1	2	3	4	8	9						
<b>d 8201 Mantenere un programma di istruzione scolastica:</b> esegue le attività di mantenimento della partecipazione alla scuola e alle attività scolastiche (frequentare lezioni, interagire con coetanei e insegnanti, adempie ai doveri da studente)																				
<b>d 8202 Progredire un programma di istruzione scolastica:</b> esegue le attività necessarie al completamento di corsi obbligatori o di processi di valutazione rilevante per il conseguimento di un'istruzione																				
<b>d 8203 Terminare un programma di istruzione scolastica:</b> esce dalla scuola in modo appropriato per accedere al livello di istruzione scolastica successivo																				

## OSSERVAZIONE ABILITÀ/DIFFICOLTÀ – P.F.

### *AREA DELL'AUTONOMIA PERSONALE E SOCIALE*

--

### *AREA AFFETTIVO-RELAZIONALE*

--

### *AREA COGNITIVA E NEUROPSICOLOGICA*

--

### *AREA COMUNICATIVA E LINGUISTICA*

--

### *AREA SENSORIALE E PERCETTIVA*

--

**AREA MOTORIO-PRASSICA**

--

**P.E.I.**

*La programmazione, oltre al consolidamento delle strumentalità di base, riguarderà anche l'acquisizione di contenuti afferenti alle singole discipline, secondo modalità e proposte individualizzate, ma affini il più possibile alle proposte rivolte agli alunni della classe e con esse raccordate.*

**DISCIPLINA/MATERIA \_\_\_\_\_**

*[Aggiungere e compilare un RIQUADRO per ogni MATERIA per cui il CdC ha optato per una individualizzazione]*

*In collaborazione con il Docente Curricolare stabilire gli Obiettivi e i Contenuti differenziati:*

<b>OBIETTIVI:</b>	
-	
-	
-	
-	
-	
-	
-	
<b>CONTENUTI:</b>	
-	
-	
-	
-	
-	
-	
-	
-	
<b>METODI:</b>	
-	
-	
-	
-	
-	
-	
<b>TEMPI:</b>	
-	
-	
-	
-	

<b>VERIFICHE:</b>	
-	
-	
-	
-	
<b>VALUTAZIONI:</b>	

## DIARIO DELLE ATTIVITÀ

### REGISTRO DI SOSTEGNO

**Scuola dell'Infanzia:** compilazione settimanale del Registro di Sostegno ALLEGATO al presente PEI e consegna, insieme alla "Relazione Finale", secondo le modalità e i tempi indicati a fine anno scolastico.

**Scuola Primaria e Secondaria di I° grado:** compilazione giornaliera del Registro Elettronico

## CONCLUSIONI PROGETTO

### RELAZIONE FINALE SULL'ALUNNO/A (del \_\_/\_\_/\_\_)

[Inserire/compilare e presentare secondo le modalità e i tempi indicati **a fine anno scolastico**]

## FIRMA PER L'APPROVAZIONE DEL P.E.I. SU BASE I.C.F.

<i>TEAM DEL CONSIGLIO DI CLASSE</i>			
N°	COGNOME E NOME	RUOLO	FIRMA
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
<i>TEAM DEGLI SPECIALISTI ESTERNI</i>			
1			
2			
3			
<i>GENITORI/TUTORI</i>			
1			
2			
<i>DIRIGENTE SCOLASTICO</i>			
1			

*Novembre 201...*



Allegato B



*Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca Repubblica Italiana – Regione Siciliana*

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “DON LORENZO MILANI”**

Via Venezia, 283 – 93012 Gela (CL)

Tel. 0933912475 - Fax 0933927010 Cod. Mecc. CLIC83100X – C.F. 90030240858

e-mail: [clic83100x@istruzione.it](mailto:clic83100x@istruzione.it) – PEC: [clic83100x@pec.istruzione.it](mailto:clic83100x@pec.istruzione.it)

[www.icsdonmilanigela.edu.it](http://www.icsdonmilanigela.edu.it) - Codice Univoco Ufficio di IPA: UFIY68



## PIANO DIDATTICO PERSONALIZZATO

ISTITUZIONE SCOLASTICA: .....

ANNO SCOLASTICO: .....

ALUNNO: .....

### Dati generali

Nome e cognome	
Data di nascita	
Classe	
Insegnante coordinatore della classe	
Diagnosi medico-specialistica	redatta in data... da... presso... aggiornata in data... da presso...
Interventi pregressi e/o	effettuati da...

contemporanei al percorso scolastico	presso... periodo e frequenza..... modalità....
Scolarizzazione pregressa	Documentazione relativa alla scolarizzazione e alla didattica nella scuola dell'infanzia e nella scuola primaria
Rapporti scuola-famiglia	

### FUNZIONAMENTO DELLE ABILITÀ DI LETTURA, SCRITTURA E CALCOLO

		Elementi desunti dalla diagnosi	Elementi desunti dall'osservazione in classe
Letture	Velocità		
	Correttezza		
	Comprensione		
Scrittura	Grafia		
	Tipologia di errori		
	Produzione		
Calcolo		Elementi desunti dalla diagnosi	Elementi desunti dall'osservazione in classe
	Mentale		
	Per iscritto		
	Eventuali disturbi nell'area motorio-prassica:		

Altro	Ulteriori disturbi associati:
	Bilinguismo o italiano L2:
	Livello di autonomia:

## 1. DIDATTICA PERSONALIZZATA

Strategie e metodi di insegnamento:

Discipline linguistico-espressive	
Discipline logico-matematiche	
Discipline storico-geografico-sociali	
Altre	

Strategie e strumenti utilizzati dall'alunno nello studio:

Discipline linguistico-espressive	
Discipline logico-matematiche	
Discipline storico-geografico-sociali	
Altre	

## 4. VALUTAZIONE (anche per esami conclusivi dei cicli)

L'alunno nella valutazione delle diverse discipline si avvarrà di:

Disciplina	Misure dispensative	Strumenti compensativi	Tempi aggiuntivi
Italiano			
Matematica			
Lingue straniere			
....			
....			
....			
....			
....			
....			
....			

Gela, lì.....

Per i docenti del consiglio di classe

Il coordintore di classe

.....

Firma del genitore o di chi ne fa le veci

.....

## *STRATEGIE METODOLOGICHE E DIDATTICHE*

- ✚ Valorizzare nella didattica linguaggi comunicativi altri dal codice scritto (linguaggio iconografico, parlato), utilizzando mediatori didattici quali immagini, disegni e riepiloghi a voce
- ✚ Utilizzare schemi e mappe concettuali
- ✚ Insegnare l'uso di dispositivi extratestuali per lo studio (titolo, paragrafi, immagini)
- ✚ Promuovere inferenze, integrazioni e collegamenti tra le conoscenze e le discipline
- ✚ Dividere gli obiettivi di un compito in "sotto obiettivi"
- ✚ Offrire anticipatamente schemi grafici relativi all'argomento di studio, per orientare l'alunno nella discriminazione delle informazioni essenziali
- ✚ Privilegiare l'apprendimento dall'esperienza e la didattica laboratoriale
- ✚ Promuovere processi metacognitivi per sollecitare nell'alunno l'autocontrollo e l'autovalutazione dei propri processi di apprendimento
- ✚ Incentivare la didattica di piccolo gruppo e il tutoraggio tra pari
- ✚ Promuovere l'apprendimento collaborativo

## *MISURE DISPENSATIVE*

All'alunno con DSA è garantito l'essere dispensato da alcune prestazioni non essenziali ai fini dei concetti da apprendere. Esse possono essere, a seconda della disciplina e del caso:

- ✚ la lettura ad alta voce
- ✚ la scrittura sotto dettatura
- ✚ prendere appunti
- ✚ copiare dalla lavagna
- ✚ il rispetto della tempistica per la consegna dei compiti scritti
- ✚ la quantità eccessiva dei compiti a casa
- ✚ l'effettuazione di più prove valutative in tempi ravvicinati
- ✚ lo studio mnemonico di formule, tabelle, definizioni
- ✚ sostituzione della scrittura con linguaggio verbale e/o iconografico

## *STRUMENTI COMPENSATIVI*

Altresì l'alunno con DSA può usufruire di strumenti compensativi che gli consentono di compensare le carenze funzionali determinate dal disturbo. Aiutandolo nella parte automatica della consegna, permettono all'alunno di concentrarsi sui compiti cognitivi oltre che avere importanti ripercussioni sulla velocità e sulla correttezza. A seconda della disciplina e del caso, possono essere:

- ✚ formulari, sintesi, schemi, mappe concettuali delle unità di apprendimento
- ✚ tabella delle misure e delle formule geometriche
- ✚ computer con programma di videoscrittura, correttore ortografico; stampante e scanner
- ✚ calcolatrice o computer con foglio di calcolo e stampante
- ✚ registratore e risorse audio (sintesi vocale, audiolibri, libri digitali)
- ✚ software didattici specifici
- ✚ Computer con sintesi vocale
- ✚ vocabolario multimediale

### STRATEGIE UTILIZZATE DALL'ALUNNO NELLO STUDIO

- ✚ strategie utilizzate (sottolinea, identifica parole-chiave, costruisce schemi, tabelle o diagrammi)
- ✚ modalità di affrontare il testo scritto (computer, schemi, correttore ortografico)
- ✚ □ modalità di svolgimento del compito assegnato (è autonomo, necessita di azioni di supporto)
- ✚ riscrittura di testi con modalità grafica diversa
- ✚ usa strategie per ricordare (uso immagini, colori, riquadrature)

### STRUMENTI UTILIZZATI DALL'ALUNNO NELLO STUDIO

- ✚ strumenti informatici (libro digitale, programmi per realizzare grafici)
- ✚ fotocopie adattate
- ✚ utilizzo del PC per scrivere
- ✚ registrazioni
- ✚ testi con immagini
- ✚ software didattici
- ✚ altro

### VALUTAZIONE (ANCHE PER ESAMI CONCLUSIVI DEI CICLI)<sup>1</sup>

- ✚ Programmare e concordare con l'alunno le verifiche
- ✚ Prevedere verifiche orali a compensazione di quelle scritte (soprattutto per la lingua straniera)
- ✚ Valutazioni più attente alle conoscenze e alle competenze di analisi, sintesi e collegamento piuttosto che alla correttezza formale
- ✚ Far usare strumenti e mediatori didattici nelle prove sia scritte sia orali (mappe concettuali, mappe cognitive)
- ✚ Introdurre prove informatizzate
- ✚ Programmare tempi più lunghi per l'esecuzione delle prove
- ✚ Pianificare prove di valutazione formativa

---

<sup>1</sup> Cfr. D.P.R. 22 giugno 2009, n. 122 - Regolamento recante coordinamento delle norme vigenti per la valutazione degli alunni e ulteriori modalità applicative in materia, ai sensi degli articoli 2 e 3 del decreto-legge 1° settembre 2008, n. 137, convertito, con modificazioni, dalla legge 30 ottobre 2008, n. 169 - art. 10. Valutazione degli alunni con difficoltà specifica di apprendimento (DSA)

1. Per gli alunni con difficoltà specifiche di apprendimento (DSA) adeguatamente certificate, la valutazione e la verifica degli apprendimenti, comprese quelle effettuate in sede di esame conclusivo dei cicli, devono tenere conto delle specifiche situazioni soggettive di tali alunni; a tali fini, nello svolgimento dell'attività didattica e delle prove di esame, sono adottati, nell'ambito delle risorse finanziarie disponibili a legislazione vigente, gli strumenti metodologico-didattici compensativi e dispensativi ritenuti più idonei.

2. Nel diploma finale rilasciato al termine degli esami non viene fatta menzione delle modalità di svolgimento e della differenziazione delle prove.



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca Repubblica Italiana – Regione Siciliana

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “DON LORENZO MILANI”**

Via Venezia, 283 – 93012 Gela (CL)

Tel. 0933912475 - Fax 0933927010 Cod. Mecc. CLIC83100X – C.F. 90030240858

e-mail: [clic83100x@istruzione.it](mailto:clic83100x@istruzione.it) – PEC: [clic83100x@pec.istruzione.it](mailto:clic83100x@pec.istruzione.it)

[www.icsdonmilanigela.edu.it](http://www.icsdonmilanigela.edu.it) - Codice Univoco Ufficio di IPA: UFIY68



PIANO DIDATTICO PERSONALIZZATO  
per gli alunni stranieri

**PARTE A Da compilare a cura del Consiglio di Classe**

Classe..... Anno Scolastico.....

Coordinatore di classe.....

**1 DATI RELATIVI ALL'ALLIEVO**

Cognome e nome.....Luogo e data di  
nascita.....

Nazionalità.....

Lingua.....

Data di ingresso in Italia.....

Scolarità pregressa regolare  sì  no

Scuole e classi frequentate in  
Italia.....

**1.1 TIPOLOGIA DI BISOGNO EDUCATIVO SPECIALE:**

**A.** alunno NAI ( si intendono gli alunni stranieri inseriti per la prima volta nel nostro sistema scolastico nell'anno scolastico in corso e/o in quello precedente)

- B** alunno straniero giunto in Italia nell'ultimo triennio (si intendono gli alunni che hanno superato la prima alfabetizzazione ma ancora non hanno raggiunto quelle competenze nella lingua italiana tali da poter affrontare le materie di studio )
- C.** alunno straniero che pur essendo in Italia da più anni trova ancora difficoltà nella lingua italiana ed in particolare in quella dello studio
- D.** Alunno straniero con età anagrafica non corrispondente alla classe d'inserimento causa
  - ritardo scolastico rispetto la normativa italiana
  - ripetenza
  - inserito in una classe "inferiore" in accordo con la famiglia

**Eventuali altre informazioni che l'insegnante ritiene utile:**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

<b>2 FASE OSSERVATIVA</b>
---------------------------

**2.1 CARATTERISTICHE COMPORTAMENTALI DELL'ALLIEVO**

	sì	no	in parte	osservazioni
Collaborazione con i pari				
Collaborazione con gli adulti				
Motivazione allo studio				
Disponibilità alle attività				
Rispetto delle regole				
Autonomia personale				
Organizzazione nel lavoro scolastico				
Esecuzione del lavoro domestico				
Cura del materiale				
Frequenza regolare				



## 2.2 OSSERVAZIONI SUL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

Ha difficoltà nella...

memorizzazione	SI	NO	IN PARTE
rielaborazione	SI	NO	IN PARTE
concentrazione	SI	NO	IN PARTE
attenzione	SI	NO	IN PARTE
logica	SI	NO	IN PARTE
acquisizione di automatismi	SI	NO	IN PARTE

## 2.3 VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE LINGUISTICHE IN INGRESSO:

<b>ITALIANO L2</b>	<b>LIVELLO 0 Principiante assoluto</b>	<b>LIVELLO A1 Molto elementare</b>	<b>LIVELLO A2 Elementare</b>	<b>LIVELLO B1 Intermedio</b>	<b>LIVELLO B2 Autonomo</b>
<b>Livello di comprensione Italiano orale</b>					
<b>Livello di produzione Italiano orale</b>					
<b>Livello di comprensione Italiano scritto</b>					
<b>Livello di produzione Italiano scritto</b>					

## 2.4 SITUAZIONE DI PARTENZA :

**Facendo riferimento a**

- test di ingresso
- incontri con il mediatore culturale
- osservazioni sistematiche
- prime verifiche
- colloquio con la famiglia

**risulta la seguente situazione di partenza:**

L'alunno /a dimostra specifiche capacità e potenzialità nei seguenti ambiti disciplinari (indicare con √) :

- Linguistico- espressivo  Logico-matematico  Artistico-espressivo  Musicale  Motorio
- Tecnologico e Scientifico  Storico-geografico

L'alunno /a dimostra difficoltà nei seguenti ambiti disciplinari:

- Linguistico- espressivo  Logico-matematico  Artistico-espressivo  Musicale  Motorio
- Tecnologico e Scientifico  Storico-geografico

**DOVUTA A ...**

- totale mancanza di conoscenza della disciplina
- lacune pregresse
- scarsa scolarizzazione
- mancanza di conoscenza della lingua italiana
- scarsa conoscenza della lingua italiana
- difficoltà nella “lingua dello studio”
- altro.....

**3 – DISCIPLINE PER LA QUALE SI ELABORA IL PDP**

- Italiano  Storia  Geografia  Matematica  Scienze  Tecnologia  Lingua Straniera1  Lingua straniera 2  Musica  Arte  Motoria

#### 4. INTERVENTI INTEGRATIVI DI SUPPORTO PREVISTI

- Attività individualizzate e/o di piccolo gruppo con
  - l'insegnante curricolare
  - l'insegnante di sostegno (se previsto in classe)
  
- Corso di italiano L2 in orario scolastico/extra-scolastico
- Intervento mediatore linguistico
- doposcuola didattico alunni stranieri
- recupero disciplinare
- attività ricreative pomeridiane scolastiche
- strutture pomeridiane esterne alla scuola
- altro (*indicare*).....

#### 5. CRITERI PER L'ADATTAMENTO DEI PROGRAMMI (CONTENUTI DISCIPLINARI)

##### CASI POSSIBILI:

- **Completamente differenziati** (situazione di partenza distante dal resto della classe)
  - Ridotti** : i contenuti della programmazione di classe vengono quantitativamente proposti in forma ridotta e qualitativamente adattati alla competenza linguistica in modo da proporre un percorso realisticamente sostenibile
- **Gli stessi programmati per la classe** ma ogni docente, nell'ambito della propria disciplina, dovrà selezionare i contenuti individuando i nuclei tematici fondamentali per permettere il raggiungimento degli obiettivi minimi disciplinari indicati

## 6. STRATEGIE METODOLOGICHE E DIDATTICHE PREVISTE IN CLASSE

### 6.1 APPROCCI E STRATEGIE

- Organizzare lezioni frontali che utilizzino contemporaneamente più linguaggi comunicativi (es. codice linguistico, iconico..)
- Utilizzare la classe come risorsa in
  - apprendimenti e attività laboratoriale in piccoli gruppo
  - attività in coppia
  - attività di tutoring e aiuto tra pari
  - attività di cooperative learning
- Introdurre l'attività didattica in modo operativo
- Contestualizzare l'attività didattica
- Semplificare il linguaggio
- Fornire spiegazioni individualizzate
- Semplificare il testo
- Fornire conoscenze per le strategie di studio parole chiave, sottolineatura, osservazione delle immagini e del titolo, ecc.
- Semplificare le consegne
- Rispettare i tempi di assimilazione dei contenuti disciplinari
- Guidare alla comprensione del testo attraverso semplici domande strutturate
- Verificare la comprensione delle indicazioni ricevute per un compito (consegne)
- Concedere tempi più lunghi nell'esecuzione di alcuni compiti
- Fornire strumenti compensativi
- Attuare misure dispensative

**Altre proposte** che si ritiene si adattino alla specificità dell'alunno (strategie di studio, organizzazione del lavoro, dei compiti)

.....  
.....  
...

### 6.2 STRUMENTI COMPENSATIVI

- o supporti informatici o audiovisivi

- LIM    o calcolatrice
- testi di studio alternativi    o registratore
- testi semplificati    o laboratorio informatica
- testi facilitati ad alta comprensibilità    o uso di linguaggi non verbali (foto,immagini, video, grafici, schemi, cartine, testi di consultazione materiali autentici...)
- mappe concettuali    o schede suppletive
- schemi (dei verbi, grammaticali,...) o altro.....
- tabelle (dei mesi, dell'alfabeto, dei vari testi ridotti caratteri, formule ...)
- carte geografiche/storiche
- tavole
- lingua veicolare (se prevista)    o dizionario

<b>7 . VERIFICA    <u>attenzione ai contenuti piuttosto che alla forma</u></b>
--

- Interrogazioni programmate
- personalizzazione delle prove (parzialmente o completamente differenziate)
- gli strumenti necessari usati abitualmente dall'alunno/dall'allievo (ingrandimenti di consegne, computer e altro)
- riduzione di richieste e/o tempi più lunghi per lo svolgimento di compiti scritti
- prove orali in compensazione di prove scritte altro:  
.....
- **tipologie di verifiche quali:** prove oggettive (vero-falso; scelta multipla; completamento di frasi con parole indicate a fondo testo; cloze; collegamento; abbinamento parola- immagine/testo-immagine,..)- semplici

domande con risposte aperte- compilazione di griglie, schemi, tabelle....;  
uso di immagini per facilitare la comprensione

## **8 . CRITERI DI VALUTAZIONE**

**La valutazione per ogni singola disciplina e quella finale di ammissione alla classe successiva sarà coerente con quanto delineato nel PDP e terrà conto**

- Del PDP e degli obiettivi disciplinari indicati e raggiunti
- Delle attività alternative integrative seguite dall' alunno
- Della motivazione
- Dell' impegno
- Dei progressi in italiano L2
- Dei progressi nelle discipline
- Delle potenzialità dell' alunno
- Delle competenze acquisite
- Della previsione di sviluppo linguistico

**DA QUANTO EMERSO SI STABILISCE QUANTO SEGUE:**

**OBIETTIVI DISCIPLINARI PREVISTI:**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**CONTENUTI:**

- **Completamente differenziati** (situazione di partenza distante dal resto della classe)
  
- **Ridotti** : i contenuti della programmazione di classe vengono quantitativamente proposti in forma ridotta e qualitativamente adattati alla competenza linguistica in modo da proporre un percorso realisticamente sostenibile
  
- **Gli stessi programmati per la classe** ma vengono selezionati i contenuti individuando i nuclei tematici fondamentali per permettere il raggiungimento degli obiettivi minimi disciplinari indicati

I contenuti vengono quantitativamente proposti in forma ridotta e qualitativamente adattati alla competenza linguistica dello studente.

Gela, lì.....

Per i docenti del consiglio di classe

Il coordinatore di classe

.....



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca Repubblica Italiana – Regione Siciliana

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “DON LORENZO MILANI”**

Via Venezia, 283 – 93012 Gela (CL)

Tel. 0933912475 - Fax 0933927010 Cod. Mecc. CLIC83100X – C.F. 90030240858

e-mail: [clic83100x@istruzione.it](mailto:clic83100x@istruzione.it) – PEC: [clic83100x@pec.istruzione.it](mailto:clic83100x@pec.istruzione.it)

[www.icsdonmilanigela.edu.it](http://www.icsdonmilanigela.edu.it) - Codice Univoco Ufficio di IPA: UFTY68



## **DOCUMENTO PER IL PASSAGGIO**

### **ALLA SCUOLA PRIMARIA**

#### **GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA**

ALUNNO \_\_\_\_\_

DATA E LUOGO DI NASCITA \_\_\_\_\_

Anni di frequenza:  frequenza regolare  Saltuaria

Insegnanti: \_\_\_\_\_

<b>Livello</b>	<b>Indicatori esplicativi</b>
<b>A - Avanzato</b>	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; esprime le proprie opinioni e assume decisioni.
<b>B - Intermedio</b>	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte personali, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
<b>C - Base</b>	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
<b>D - Iniziale</b>	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.



<b>VALUTAZIONE DELLE PROVE DI VERIFICA PER COMPETENZA FINALI</b>				
<b>ALUNNO</b> _____		<b>periodo di esecuzione delle prove</b> _____		
<i>indicatori</i>	<i>SI</i>	<i>NO</i>	<i>IN PARTE</i>	<i>Note dell'insegnante</i>
<i>Ascolta le consegne</i>				
<i>Comprende le indicazioni ricevute</i>				
<i>Collabora, propone e condivide nel gruppo</i>				
<i>Conosce i contenuti e i concetti necessari per affrontare la prova</i>				
<i>Si organizza autonomamente nel lavoro</i>				
<i>Esegue per intero e correttamente la prova</i>				

## **COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA - COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE**

**Competenze trasversali : Imparare ad imparare – Spirito d'iniziativa**

**Campo di esperienza di riferimento: I discorsi e le parole**

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze Indicazioni Nazionali</b>	<b>Indicatori per la valutazione del grado di padronanza delle conoscenze, abilità e competenze specifiche raggiunte</b>	<b>Ini ziale</b>	<b>base</b>	<b>inter medio</b>	<b>avan zato</b>
		<b>D</b>	<b>C</b>	<b>B</b>	<b>A</b>
<i>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, propone ipotesi sui significati.</i>	➤ <b>Presta attenzione, ascolta e comprende</b> i messaggi verbali.				
	➤ <b>Pronuncia</b> correttamente tutti i fonemi e le parole note.				
	➤ <b>Struttura</b> in modo corretto e articolato una frase.				

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Arricchisce il proprio vocabolario</b> utilizzando nuovi termini appresi in differenti contesti.</li> </ul>				
<p><i>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in diverse situazioni comunicative.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Dialoga</b> con i compagni e con l'adulto rispettando turni e tempi d'intervento.</li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Esprime</b> i propri bisogni e le proprie emozioni in modo coerente e comprensibile.</li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Interviene</b> in modo pertinente alle conversazioni in diversi contesti comunicativi.</li> </ul>				
<p><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b> <b>Indicazioni Nazionali</b></p>	<p><b>Indicatori per la valutazione del grado di padronanza delle conoscenze, abilità e competenze specifiche raggiunte</b></p>	<p><b>Ini ziale</b></p> <p><b>D</b></p>	<p><b>base</b></p> <p><b>C</b></p>	<p><b>inter medio</b></p> <p><b>B</b></p>	<p><b>avan zato</b></p> <p><b>A</b></p>
<p><i>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Ascolta attivamente</b> una lettura, spiegazione, racconto dell'insegnante.</li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Comprende le sequenze narrative</b> di un testo</li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Pone domande</b> per ottenere informazioni e/o spiegazioni.</li> </ul>				
	<p><b>Formula ipotesi</b>, ricerca spiegazioni, ragiona nel corso di dialoghi e conversazioni con coetanei e adulti.</p>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Utilizza il linguaggio per organizzare</b> attività o giochi con i compagni e definire regole condivise.</li> </ul>				
<p><i>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Memorizza e ripete</b>, conte, filastrocche e scioglilingua</li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Confronta</b> le parole per trovare analogie tra suoni e significati, <b>crea</b> rime e assonanze.</li> </ul>				
<p><i>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Possiede i <b>prerequisiti meta-fonologici: Gioca con le parole</b>, confronta la lunghezza, segmenta in sillabe, riconosce la sillaba o il fonema iniziali, ecc (gioco del bastimento, battere le mani o saltare nei cerchi per la segmentazione sillabica)</li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Dimostra interesse verso la pluralità linguistica</b> partecipando all'ascolto e all'apprendimento di nomi, saluti, filastrocche e canti in lingua inglese.</li> </ul>				

<i>esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media</i>	➤ <b>Sfoggia e “legge”</b> riviste e libri in modo adeguato e finalizzato.				
	➤ <b>Distingue</b> il codice linguistico da quello iconografico e numerico				
	➤ <b>Produce</b> scritture spontanee e scrive il proprio nome.				
	➤ <b>Si orienta sul foglio</b> dall'alto al basso e da sinistra a destra				
	➤ Possiede i <b>prerequisiti grafo-motori: controlla il gesto grafico</b> e l'uso degli strumenti grafici (manualità fine) usa prevalentemente o solo la mano.....				
	➤ E' interessato all'uso attivo e didattico di strumenti multimediali (PC,tablet,televisore,stereo ecc)				

Osservazioni \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## **COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZA E TECNOLOGIA**

### **Competenze trasversali : Imparare ad imparare – Spirito d’iniziativa**

#### **Campo di esperienza: La conoscenza del mondo**

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze Indicazioni Nazionali</b>	<b>Indicatori per la valutazione del grado di padronanza delle conoscenze, abilità e competenze specifiche raggiunte</b>	<b>Ini- ziale  D</b>	<b>base  C</b>	<b>inter- medio  B</b>	<b>avan- zato  A</b>
<i>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata</i>	➤ <b>Raggruppa e classifica</b> oggetti in base a criteri dati				
	➤ <b>Ordina</b> elementi in base a criteri dati				
	➤ <b>Conosce, denomina</b> e rappresenta le forme geometriche: cerchio, quadrato, triangolo e rettangolo				

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Confronta</b> quantità eseguendo operazioni sul piano concreto</li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Registra</b> dati usando schemi, istogrammi o tabelle</li> </ul>				
<i>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conosce la scansione temporale <b>prima - adesso – dopo</b></li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconosce, verbalizza e ordina le azioni della <b>giornata</b></li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconosce la successione temporale dei giorni della <b>settimana</b></li> </ul>				
<i>Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Riferisce</b> esperienze personali collocandole correttamente nel tempo</li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Formula ipotesi</b> relative ad eventi di un futuro immediato e prossimo</li> </ul>				
<i>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Osserva, riconosce e descrive</b> elementi della <b>realtà naturale</b></li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Osserva e conosce le caratteristiche del proprio <b>corpo</b> (anche in riferimento ai concetti di salute e benessere)</li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conosce e descrive le caratteristiche delle <b>stagioni e i fenomeni atmosferici</b></li> </ul>				
<i>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Usa</b> correttamente e in modo finalizzato <b>gli strumenti di lavoro</b>: forbicine, colla, temperamatite ecc.</li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Si interessa</b> al funzionamento di <b>strumenti tecnologici</b> utilizzati nelle attività didattiche (es TV, chiavetta dati, tablet, PC, stampante, scanner, spillatrice ecc)</li> </ul>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Smonta, rimonta, <b>manipola seguendo un proprio progetto</b>.</li> </ul>				
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b> <b>Indicazioni Nazionali</b>	<b>Indicatori per la valutazione del grado di padronanza delle conoscenze, abilità e competenze specifiche raggiunte</b>	<b>Ini ziale</b> <b>D</b>	<b>base</b> <b>C</b>	<b>inter medio</b> <b>B</b>	<b>avan zato</b> <b>A</b>
<i>Padroneggia sia le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze,</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Conta</b> almeno fino a 10, riconoscere simboli numerici <b>mette in relazione</b> quantità e simbolo, <b>opera</b> con i numeri (togli-aggiungi)</li> </ul>				

<i>pesi, e altre quantità</i>	➤ <b>Usa semplici strumenti per misurare</b> (piedi, mani, pennarello, righello ecc)				
<i>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/indietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali</i>	➤ <b>Conosce e rappresenta le relazioni spaziali</b>				
	➤ <b>Si orienta</b> correttamente <b>nello spazio grafico</b>				
	➤ <b>Esegue e rappresenta percorsi</b> rispettando indicazioni verbali				

Osservazioni \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## **COMPETENZA DIGITALE - CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

**Competenze trasversali : Imparare ad imparare – Spirito d’iniziativa**

**Campo di esperienza: Immagini suoni e colori**

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b> <b>Indicazioni Nazionali</b>	<b>Indicatori per la valutazione del grado di padronanza delle conoscenze, abilità e competenze specifiche raggiunte</b>	<b>Ini ziale</b> <b>D</b>	<b>base</b> <b>C</b>	<b>inter medio</b> <b>B</b>	<b>avan zato</b> <b>A</b>
<i>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente</i>	➤ <b>Drammatizza</b> un racconto letto dall'insegnante				
	➤ <b>Partecipa attivamente</b> alla realizzazione collettiva e alla rappresentazione di spettacoli scolastici.				
<i>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie</i>	➤ <b>Drammatizza e rappresenta graficamente</b> un vissuto, un racconto o una storia inventata.				
	➤ <b>Legge immagini</b> e spiega i propri elaborati.				
	➤ <b>Utilizza</b> in modo autonomo e creativo diversi <b>materiali, strumenti e tecniche</b> espressive.				

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze Indicazioni Nazionali</b>	<b>Indicatori per la valutazione del grado di padronanza delle conoscenze, abilità e competenze specifiche raggiunte</b>	<b>Ini- ziale D</b>	<b>base C</b>	<b>inter medio B</b>	<b>avan- zato A</b>
	➤ <b>Conosce</b> alcuni <b>strumenti tecnologici</b> utilizzati nella pratica didattica (TV; PC, tablet, stereo ecc)				
<i>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte</i>	➤ Mantiene l' <b>attenzione</b> necessaria alla fruizione e comprensione di spettacoli teatrali, documentari e filmati proposti a scopo didattico.				
	➤ <b>Ascolta</b> con interesse suoni e musiche di vario genere				
	➤ <b>Osserva un'opera d'arte</b> e coglie gli elementi che la caratterizzano.				
<i>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti</i>	➤ <b>Canta</b> in gruppo e/o da soli impegnandosi nell'esecuzione.				
	➤ <b>Produce sequenze ritmiche</b> con il corpo, oggetti o strumenti musicali				
	➤ <b>Discrimina i suoni e i rumori</b> della realtà circostante				
<i>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro - musicali</i>	➤ <b>Sperimenta semplici strumenti musicali</b> anche costruiti personalmente con materiale di recupero				
	➤ <b>Discrimina le caratteristiche di un suono</b> (forte - piano, alto - basso, lungo - corto, veloce - lento e lo strumento che lo produce)				
Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli	➤ <b>Rappresenta graficamente le caratteristiche di un suono</b> percepito attraverso simboli diversi				
	➤ <b>Riproduce brevi sequenze musicali</b> seguendo simboli				

Osservazioni \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

### Competenze trasversali : Imparare ad imparare – Spirito d’iniziativa

#### Campo di esperienza: Il sé e l’altro

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze Indicazioni Nazionali</b>	<b>Indicatori per la valutazione del grado di padronanza delle conoscenze, abilità e competenze specifiche raggiunte</b>	<b>Ini ziale</b>	<b>base</b>	<b>inter medio</b>	<b>avan zato</b>
		<b>D</b>	<b>C</b>	<b>B</b>	<b>A</b>
<i>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</i>	➤ <b>Vive serenamente e attivamente</b> l’ambiente scolastico ,manifesta curiosità e voglia di sperimentare.				
	➤ <b>Porta a termine un’attività</b> intrapresa individuale o di gruppo.				
	➤ <b>Organizza in modo autonomo</b> un lavoro (sceglie, ha cura dei materiali usati ecc)				
	➤ E’ consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre <b>sa chiedere aiuto.</b>				
	➤ <b>Controlla le proprie emozioni</b> , risolve autonomamente i conflitti personali e relazionali				
	➤ Assume atteggiamenti di amicizia e <b>collaborazione</b>				
<i>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre</i>	➤ Riconosce la propria <b>appartenenza</b> alla famiglia, alla sezione, alla scuola e alla comunità.				
	➤ Conoscere simboli e tradizioni del nostro <b>ambiente culturale</b>				
<i>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta</i>	➤ Conosce e <b>rispetta le regole della conversazione</b>				
	➤ <b>Rispetta le decisioni</b> condivise.				
<i>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme</i>	➤ <b>Riconoscere comportamenti e atteggiamenti positivi e negativi</b> (pone domande su questioni etiche e morali)				
	➤ Conosce e <b>rispetta le norme del vivere comune</b>				
	➤ Conosce, accetta e <b>rispetta la diversità</b>				

Osservazioni \_\_\_\_\_

---



---



---

## CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

### Competenze trasversali : Imparare ad imparare – Spirito d’iniziativa

#### Campo di esperienza: Il corpo e il movimento

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze Indicazioni Nazionali</b>	<b>Indicatori per la valutazione del grado di padronanza delle conoscenze, abilità e competenze specifiche raggiunte</b>	<b>Ini ziale</b>  <b>D</b>	<b>base</b>  <b>C</b>	<b>inter medio</b>  <b>B</b>	<b>avan zato</b>  <b>A</b>
<i>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata scolastica.</i>	➤ Comunica e <b>si esprime</b> attraverso il corpo.				
	➤ Conosce ed <b>esegue</b> correttamente <b>prassie motorie</b> semplici e complesse legate all'autonomia personale e strumentale.				
<i>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione</i>	➤ Riconosce e <b>verbalizza le necessità fisiologiche</b> e i propri malesseri				
	➤ Gestisce in modo autonomo la propria persona, conosce e <b>adotta buone pratiche di cura di sé</b>				
<i>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto</i>	➤ <b>Applica schemi dinamici e posturali</b> nei giochi individuali e di gruppo				
	➤ <b>Rispetta le regole</b> nei giochi organizzati e liberi				
<i>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva</i>	➤ <b>È capace di controllare i movimenti e valuta il rischio</b> dei movimenti incontrollati per se stesso e per gli altri				
	➤ <b>Partecipa attivamente</b> alla realizzazione di giochi di movimento, coreografie e giochi mimico-motori				
<i>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo in stasi e in movimento</i>	➤ <b>Conosce</b> in modo analitico <b>il proprio corpo</b> (parti, funzioni, cura ecc)				
	➤ <b>Rappresenta graficamente</b> il proprio corpo in situazioni di <b>stasi e movimento</b>				
	➤ Discrimina la propria <b>dominanza laterale</b> (es. la mano più forte)				



Osservazioni \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Allegato E



*Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca Repubblica Italiana – Regione Siciliana*

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “DON LORENZO MILANI”**

Via Venezia, 283 – 93012 Gela (CL)

Tel. 0933912475 - Fax 0933927010 Cod. Mecc. CLIC83100X – C.F. 90030240858

e-mail: [clic83100x@istruzione.it](mailto:clic83100x@istruzione.it) – PEC: [clic83100x@pec.istruzione.it](mailto:clic83100x@pec.istruzione.it)

[www.icsdonmilanigela.edu.it](http://www.icsdonmilanigela.edu.it) - Codice Univoco Ufficio di IPA: UFIY68



PROGETTAZIONE EDUCATIVO-DIDATTICA - SOSTEGNO

(Per Quadrimestre)

ISTITUTO COMPRENSIVO “DON LORENZO MILANI” DI GELA

\*\*\*

Anno scolastico

Insegnante:

Classe/sez.

\*\*\*

SITUAZIONE DI PARTENZA DELLA CLASSE/SEZ.

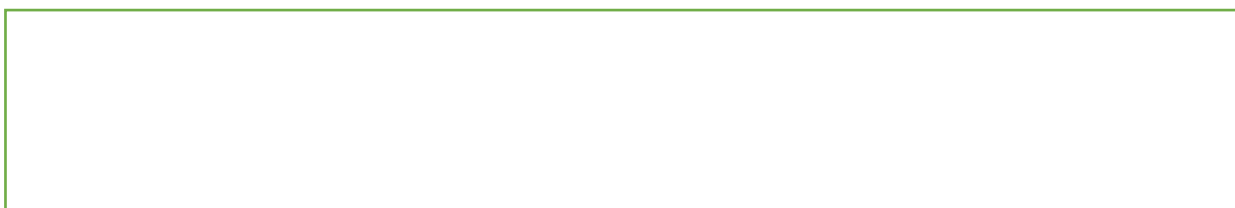
## 1. SUDDIVISIONE DELLA CLASSE IN FASCE DI LIVELLO

Fatte queste premesse, sul piano didattico si possono individuare quattro fasce di livello:

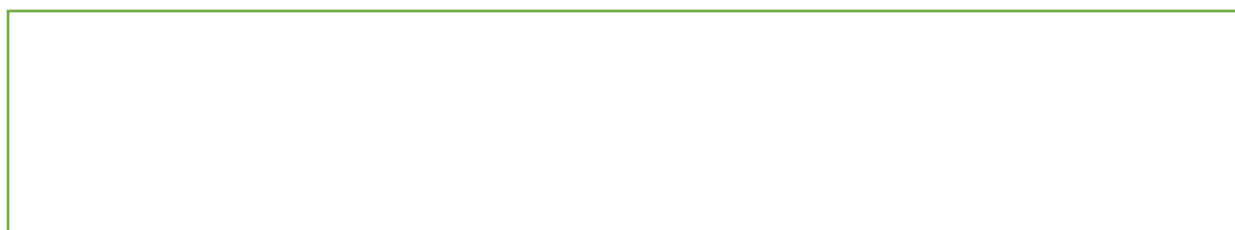
- livello alto (9-10; impegno costante; partecipazione attiva; metodo di lavoro autonomo; espressione e comunicazione sicura; abilità logiche e di organizzazione del pensiero più che buone):
- livello medio-alto (7-8; impegno: adeguato; partecipazione: attiva; metodo di lavoro: efficace; espressione e comunicazione generalmente corretta; abilità logiche e di organizzazione del pensiero buone o più che sufficienti):

- livello medio (6 impegno superficiale; partecipazione discontinua; metodo di lavoro guidato; espressione e comunicazione incerta; abilità logiche e di organizzazione del pensiero sufficienti):
- livello basso (5-4; impegno scarso; partecipazione assai discontinua; metodo di lavoro disordinato; espressione e comunicazione difficoltosa; abilità logiche e di organizzazione del pensiero scarse o addirittura carenti):

#### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI



#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE



#### LA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

I percorsi didattici vengono definiti secondo modalità fondate su specifici traguardi di sviluppo delle competenze, su funzionali obiettivi di apprendimento, su un'ideale impostazione metodologico-didattica e organizzativa, su una sistematica verifica e valutazione delle dinamiche degli apprendimenti, come di seguito illustrato:

A.S.

PROGRAMMA DI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>(al termine della SCUOLA INF./PRIM./SEC.)</i>		UNITÀ DI APPRENDIMENTO		CLASSE
	ABILITÀ/SAPER FARE	CONOSCENZE/ SAPERI	PERIODO	ATTIVITA' E CONTENUTI	

STRATEGIE PERSONALIZZATE PER FAVORIRE IL PROCESSO DI APPRENDIMENTO E DI MATURAZIONE NEGLI ALLIEVI

- o STRATEGIE PER IL POTENZIAMENTO DELLE CONOSCENZE E DELLE COMPETENZE

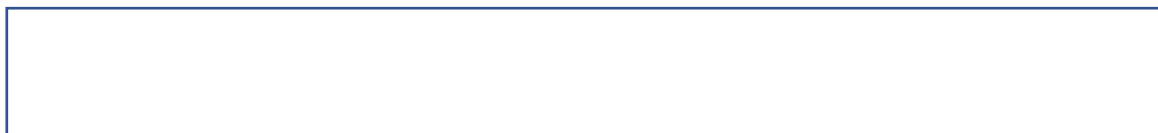
- o STRATEGIE PER IL CONSOLIDAMENTO DELLE CONOSCENZE E DELLE COMPETENZE

- o STRATEGIE PER IL RECUPERO DELLE CONOSCENZE E DELLE COMPETENZE

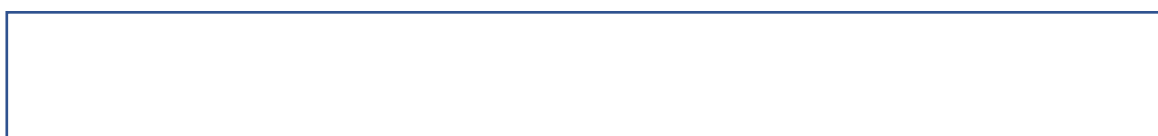
METODI

TECNICHE DIDATTICHE

## STRUMENTI



## STRUMENTI DI VERIFICA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO



Ai fini della valutazione scritta e orale si terrà conto dei seguenti parametri:

- il livello culturale di partenza;
- le effettive capacità di apprendimento;
- l'impegno e l'interesse dimostrati nello studio;
- la partecipazione alle varie iniziative didattiche;
- le conoscenze e le competenze personali maturate.
- In riferimento all'ultimo parametro, la valutazione terrà conto dei seguenti criteri:
  - corretta interpretazione del testo o delle consegne; chiara, organica e corretta esposizione degli argomenti; capacità di analisi e selezione; capacità di sintesi ed elaborazione; capacità di collegamento fra dati di diversa provenienza; correttezza formale; grado di padronanza della lingua.

Il voto si configura dunque come la quantificazione di tutti gli elementi citati sopra che concorrono al successo dell'azione formativa.

Gela,

L'insegnante